

37 2025

WEEKKRANT
10 SEPTEMBER
JAARGANG 86
EDITIE 1268

P900720
AFGIFTEKANTOOR:
2099 ANTWERPEN X
AFZENDER:
HALEWIJNLAAN 92
2050 ANTWERPEN

PE MARTA EN MARIA SINT-KRUIS

6 JUNI - 28 SEPTEMBER

800 jaar Brugs Begijnhof



Superchilum



Marc Ryckaert

Deze zomer viert Brugge het 800-jarig bestaan van zijn Begijnhof met een divers programma vol tentoonstellingen, lezingen, concerten en unieke belevingen.

Van 6 juni tot 28 september staat de Unesco-werelderfgoedplaats in het teken van het thema **Sauvegarde** - het bewaren en koesteren

van wat waardevol is.

Bruggelingen en toeristen worden uitgenodigd om het Begijnhof en zijn rijke geschiedenis te (her)ontdekken.

Ten Wijngaerde

Het Prinselijk Begijnhof Ten Wijngaerde, met zijn kenmerkende witgeschilderde gevels en serene

kloostertuin, heeft door de eeuwen heen een thuis geboden aan gemeenschappen van vrome, zelfstandige vrouwen.

Vandaag wordt het nog steeds bewoond door **Zusters Benedictinessen** en een **dertigtal alleenstaande vrouwen**.

Deze 800ste verjaardag wordt een eerbetoon aan **de kracht van deze vrouwengemeenschap** en de andere waarden die het Begijnhof al eeuwenlang belichaamt: stilte, zorgzaamheid, spiritualiteit, ondernemerschap.

Masterplan

Ook in 1925 was er een viering in het Begijnhof, dat toen voor grote uitdagingen stond.

Pastoor Hoornaert blies de gemeenschap nieuw leven in door een kloosterorde te verwelkomen en de gebouwen te renoveren. Met het zevende eeuwfeest wist hij steun te verwerven voor het behoud van dit erfgoed.

Honderd jaar later staat Stad Brugge opnieuw voor een **grote restauratiecampagne** en werkt het aan een masterplan om de toekomst van het Begijnhof te verzekeren. Dat moet ervoor zorgen dat dit **historisch stuk je Brugge** zijn authentieke karakter bewaart, terwijl tegelijk nagedacht wordt over duurzame renovaties en toegankelijkheid.

Tijdens de viering van 800 jaar Begijnhof worden deze plannen toegelicht, met bijzondere aandacht voor de rol van Bruggelingen in dit gedeelde erfgoed.

Tijdens de viering van 800 jaar Begijnhof worden deze plannen toegelicht, met bijzondere aandacht voor de rol van Bruggelingen in dit gedeelde erfgoed.

Tentoonstelling

De tentoonstelling **Beschermd en geborgen. 800 jaar verrassende geschiedenis van het Brugse Begijn-**

hof, die plaatsvindt in het huisje Begijnhof nr. 1, zal een diepgaande blik op de geschiedenis en toekomst van het Begijnhof bieden.

Met zeldzame objecten en persoonlijke verhalen wordt het erfgoed van deze bijzondere plek tot leven gebracht.

Academie Brugge DKO omarmt dit jaar het **thema Sauvegarde** en vertaalt de waarden van het Begijnhof naar kunst.

In verschillende expo's en installaties reflecteren studenten en docenten op stilte, rituelen, traagheid en de kracht van vrouwen.

Dit thema komt tot uiting in diverse disciplines zoals textiel, schilderkunst, beeldhouwkunst en multimedia-installaties, verspreid over het Begijnhof.

Daarnaast herdefiniëren makers van **Handmade in Brugge** erfgoedobjecten in de expo Restafette, die te zien zal zijn in het Sashuis. Dit project brengt ambacht en duurzaamheid samen door erfgoed op een innovatieve manier te herwerken.

Feestelijke opening en muzikale afsluiter

De jubileumviering wordt afgetrapt met een feestelijk openingsweekend op 6, 7 en 8 juni en eindigt met een muzikaal **slotweekend op 26, 27 en 28 september**.

Tijdens zowel het openings- als het slotweekend wordt de **idyllische boomgaardtuintuin**, met ingang via de Professor Dr. J. Sebrechtsstraat, voor de gelegenheid opengesteld als een **luwteterras** waar rust en ontmoeting centraal staan.

Bezoekers kunnen genieten van enkele begijnenlekkernijen en de unieke sfeer van het Begijnhof opsnuiven door deel te nemen aan activiteiten als stilte- en zangstondes.

De jubileumviering werd in samenwerking met De Republiek en Dertien12 op vrijdag 6 juni om 19 uur afgetrapt met We Wake The City.

Dat was een bijzondere ontdekkingstocht door het Begijnhof waarin vier gidsen de plek telkens vanuit een ander perspectief tot leven brengen.

Op zondag 8 juni was er om 16 uur een Vesperviering. Die werd opgeleusterd door leden van het vocaal ensemble De Wijngaard o.l.v. Ignace Michiels. De toegang tot deze Vespers was gratis.

Tickets

Voor sommige activiteiten in het openings- en slotweekend zullen bezoekers tickets moeten reserveren.

Daarnaast vinden ook nog enkele randactiviteiten plaats gedurende de volledige looptijd van 800 jaar Begijnhof.

De ticketverkoop is al gestart. Tickets zijn verkrijgbaar via de website of bij In&Uit ('t Zand 34, 8000 Brugge).

Het volledige programma, ook de randactiviteiten, vind je terug op www.800jaarbegijnhof.be.

In opdracht van Stad Brugge coördineert vzw Brugge Plus het project. Het werkt hiervoor samen met onder andere **Erfgoedcel Brugge, Musea Brugge, Openbare Bibliotheek Brugge, Academie Brugge DKO, Brugge Foundation, het Stadsarchief en de diensten Facilitair Beheer en Monumentenzorg & Erfgoedzaken**.

Colofon

DIENST ABONNEMENTEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
abonnements@otheo.be

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
contact@otheo.be
redactie@otheo.be
www.otheo.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien@treviplus.be
www.treviplus.be

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & Leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties.

KERK & Leven is een uitgave van
Studiecentrum Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Geert De Kerpel

Diocesane redactie Brugge
Liselotte Anckaert, 050 44 49 50,
liselotte.ankaert@otheo.be
Potterierei 72, 8000 Brugge

Abonnementen
Rekeningnummer:
BE22 7885 3081 3947
Katholieke mediagroep nv
Halewijnlaan 92, Antwerpen
Plaatselijke redactie
Moerkerkse Steenweg 219/00.01

Foto's Kerk en Leven
Alle foto's zijn genomen door
eigen medewerkers

Pradip Smagge, administrator
PE Marta en Maria
0473 71 12 01
priesterpradip@gmail.com

Wilfried Desrumaux, diaken
Kastanjelaan 4
tel. 050 35 83 54
wilfried.desrumaux@telenet.be

Bart Verhelle, diaken
Moerkerkse Steenweg 162/0101
tel. 0469 67 26 21
bart.verhelle@live.be

Lien Lecompte, parochieassistent
0477 09 13 49
kerkenlien@gmail.com

Rekeningnummer:
BE77 7510 0283 2642

Secretariaat
Sint-Thomas van Kantelberg
Brieversweg 332
Vrijdag van 9.30 tot 11.30 uur
pesintkruis@gmail.com

Secretariaat H. Kruisverheffing
Moerkerkse Steenweg 219/00.01
Maandag van 9.30 tot 11.30 uur
hkruisverheffing@gmail.com



VIERINGEN EN DIENSTEN

Wij blijven de Heer danken en luisteren naar Hem

**HK = HEILIGE
KRUISVERHEFFING
ST = SINT - THOMAS
VAN KANTELBERG**

**Zondag 14 september in HK
24e zondag door het jaar
10.30 u. Eucharistieviering**
voor de patroonheilige van de Heilige Kruisverheffing

**Woensdag 17 september in HK
9.00 u. Morgengebed
Getijdengebed in de kerk
Woensdag 17 september in ST
18.00 u. Gebedsviering**
met mogelijkheid tot communie

**Zondag 21 september in ST
25e zondag door het jaar
10.30 u. Eucharistieviering**
voor een overledene

Uit de liturgische kalender

**Zondag 14 september:
H. Kruisverheffing:**

Op deze feestdag van het kruis gaan onze gedachten uit naar Golgota, waar de voorspelling van Christus wordt vervuld: **'de Mensenzoon moet omhoog geheven worden, zoals Mozes eens de slang omhoog hief in de woestijn opdat ieder die geloofd in Hem eeuwig leven zal hebben (Joh 3,14)'**. Maar deze **vernedering** aan het kruis is ook het **begin van zijn verheerlijking**: *'na zich vernederd te hebben, is Hij door de Vader verheven (Fil. 2, 8)'*.

Op die dag zien we gelovig op naar de gekruisigde die alle mensen tot zich trekt. In dit opzien naar het kruis ligt ook de oorsprong van het feest. Op de dag na de **wijding van de kerk van de verrijzenis (13 september 335)**, gebouwd boven het heilig graf te Jeruzalem, is de plechtigheid verbonden van het tonen van het heilig Kruis dat ter verering wordt verheven zoals nu geschiedt in de liturgie van de Kruis-hulde op Goede Vrijdag.

**Maandag 15 september:
O.L.-Vrouw van Smarteren:**

Maria is heel diep verbonden met het lijden van haar zoon. Op unieke wijze deelt zij ook in de glorie van zijn verrijzenis. Daarom **viëren we daags na Kruisverheffing het verlossend medelijden van de moeder van de Heer**. Het feest herinnert er ons aan dat aan de voet van het kruis Jezus zegt: *'Vrouw, zie daar uw zoon'*. Zo is Maria de moeder geworden van het mystiek lichaam van Jezus, de Kerk.

**Dinsdag 16 september:
HH. Cornelius, paus en Cyprianus, bisschop, martelaren:**

Cyprianus (**geboren rond 210 te Carthago**) getuigt zijn hele leven van grote liefde tot het hem toevertrouwde Godsvolk. Als herder staat hij telkens op de bres om zijn broeders te ondersteunen in de vervolging en om de eenheid te bewaren. Hij is trouw aan Jezus tot in de marteldood.

Cornelius, gestorven in ballingschap in 253, kent slechts een kort pontificaat. Hij geniet van de vriendschap van Cyprianus, die hem helpt om zijn gezag te handhaven. Hij kampt vooral met de moei-

lijkheden van het schisma van de Novatianen. Beide heiligen worden op dezelfde dag gevierd. Cornelius is o.a. patroonheilige van de kinderen en wordt aanroepen tegen de stuipen.

**Woensdag 17 september:
H. Hildegard van Bingen, maagd en kerkleraar:**

Hildegard (**1098-1179**) is een Duitse benedictijnse abdis. Als mystica verwerft zij groot gezag in de Kerk. **Zij tekent haar visioenen op in een reeks boeken. Ook schrijft ze over kosmologie, biologie en medicijnen.** Tevens is ze beroemd als **componist van religieuze muziek**. Op 7 oktober 2012 wordt ze door paus Benedictus XVI uitgeroepen tot Kerklerares.

**Woensdag 17 september:
H. Robertus Bellarmino, bisschop en kerkleraar:**

Robert (1542-1621), groot theoloog, doceert aan het college van de Jezuiten te Leuven, nadien aan het college te Rome waar hij rector wordt. Als kardinaal is hij raadgever van paus Paulus V. Hij is

een sterke **geloofsverdediger** en grote hulp voor de Romeinse congregaties bij het oplossen van vele problemen.

**Vrijdag 19 september:
H. Januarius, bisschop en martelaar:**

Januarius, bisschop van Beneventum, **sterft met enkele andere christenen de marteldood in 305. Zijn lichaam wordt naar Napels overgebracht waarvan de heilige de beschermer wordt. Tot ver over de oceaan is zijn verering doorgedrongen zoals de naam van de Braziliaanse stad Rio de Janeiro getuigt.**

**Zaterdag 20 september:
HH. Andreas Kim Taegon, priester en Paulus Chong Hassang en gezellen,**

martelaren van Korea: 103 Martelaren van Korea worden vandaag vereerd. Zij sterven omwille van hun geloof gedurende de **vervolgingen in de 19de eeuw.**

Leven op en rond de parochie

SECRETARIATEN

Sint-Thomas van Kantelberg
Brieversweg 332
Vrijdag van 9.30 tot 12.00 uur
050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com
pesintkruis@gmail.com

Heilige Kruisverheffing
Moerkerkse Steenweg 219 / 00.01
Maandag van 09.30 tot 11.30 uur
0477 09 13 49 (Lien)
hkruisverheffing@gmail.com

U kunt ook veel informatie vinden op onze website
www.parochiessintkruis.be

OPEN KERKEN

De kerkgebouwen zijn open voor persoonlijk gebed en bezinning.

Heilige Kruisverheffing:
dagelijks van 09.30 uur tot 17.00 uur.

Sint-Thomas van Kantelberg:
elke woensdag van 14.00 tot 15.00 uur.

KOFFIEMOMENT

De eerste zondag van de maand is er in Sint-Thomas vanaf 9.45 uur tot 10.15 uur (dus vòòr de eucharistie) en na de eucharistie mogelijkheid van een kopje koffie.

De vierde zondag van de maand is er in de Heilige Kruisverheffing vanaf 9.45 uur tot 10.15 uur (dus vòòr de eucharistie) en na de eucharistie mogelijkheid van een kopje koffie. Vrije bijdrage.

PAROCHIAAL ZANGKOOR HK

Repetitie elke 1ste en 3de woensdag om 19.00 uur in de Emmaüskapel. De koorrepetities staan open voor alle mensen die graag zingen. Van harte welkom!

WE VERWELKOMEN IN ONZE GEMEENSCHAP
Felix Goethals, gedoopt op zaterdag 23 augustus in de Heilige Kruisverheffing

WE VERTROUWEN TOE AAN DE VERREZEN HEER

Dhr. Noël Vanlooche, 81 jaar
Uitvaartdienst op 30 augustus in de Heilige Kruisverheffing.

FACEBOOK

Neem een kijkje op de facebookpagina van onze federatie - je hoeft daarvoor geen profiel te hebben

of aan te maken - op de pagina <https://www.facebook.com/Federatie-Sint-Kruis-110030777310715>

Nog leuker zou zijn als je aanklikt dat je de pagina leuk vindt.

Om deze pagina "op te leuken" zijn alle tips of weetjes van Sint-Kruis welkom. Indien zinvol voor onze gemeenschap, plaatst parochieassistent Lien ze dan op facebook. Ook foto's van activiteiten van de verschillende werkgroepen zijn leuk. Stuur alles door naar kerkenlien@gmail.com.

Wel opletten als u foto's doorstuurt. In verband met de wet op de privacy is het belangrijk dat al wie op de foto staat akkoord is om die op facebook te zetten. Dus wil dit er zeker bij vermelden dat Lien dit duidelijk weet.

Een luisterend oor, een helpende hand

Zie kerk en Leven van vorige week of contacteer de Sint-Vincetiusvereniging St-Kruis

0476 30 80 87 of Open Balie, Baliestraat 5, Brugge, elke dag van 10.00 tot 11.30 uur, telefoon 0493 88 46 87

antoon.vandeputte@telenet.be.

Zie ook onze website
www.parochiessintkruis.be

Even bezinnen



Inspiratieavond

Zusters van de Barmhertigheid Jesu
nodigen uit

**VERANTWOORDELIJK
VOOR ELKAAR?!**

Inspiratieavond - 19 september 2025

SALONGESPREEK
Koen Vanmechelen
Stephan Claes
Rika Ponnet
Lode Aerts

**MUZIKALE
INTERMEZZO'S**
Broers Sercu

Vrijdag 19 september 2025 om 19u30-Diocesaan Dienstenhuis Groenhove, Bosdreef 5, Torhout
GRATIS maar nodig om in te schrijven tegen 12 september 2025 via elkaar19sept@gmail.com
We ronden af met een drankje.

Angels Unawares - Timothy Schmalz

1 SEPTEMBER - 4 OKTOBER

Knooppunten van hoop



Van **maandag 1 september**, dat is de **Gebedsdag voor de Schepping**, tot **zaterdag 4 oktober**, het feest van **Sint Franciscus van Assisi**, loopt de 'Scheppingsperiode'.

Christenen wereldwijd staan in die periode stil bij de schepping waarin we mogen leven.

We vieren de **goedheid van wat God geschapen heeft**, bidden omwille van het onrecht dat de schepping wordt aangedaan, en bezinnen over onze eigen manier van leven.

Ecokerk voert dit jaar campagne onder het thema '**Knooppunten van hoop**'.

Viering in Sint-Jakobskerk
Op **zaterdag 4 oktober** om **19 uur** wordt de Scheppingsperiode in Brugge afgesloten met een viering in de **Sint-Jakobskerk**.

In deze viering zullen enkele jongeren getuigen over een project rond **Laudato si en Fratelli tutti**, twee **inspirerende encyclieken van paus Franciscus**.

Na de viering is er kans tot ontmoeting en uitwisseling.

Meer info over de campagne 'Knooppunten van vrede' vind je op <https://netrv.be/ecokerk>

Kermisexpo: Van 't Hamerken tot De Gouden Boom in lokaal De Zorge



Elk jaar organiseren **Werkgroep Heemkring Sint-Kruis** en **vzw Brugs Ommeland Koninklijke Heemkring Maurits Van Coppenolle** wisselend een interessante expositie tijdens het **kermisweekend**.

Dit jaar belicht de Brugse heemkring de **geschiedenis van de Brugse brouwerij 't Hamerken** en zijn opvolger **De Gouden Boom**.

Veel Sint-Kruisenaars kennen die site in de Langestraat, misschien zelfs als klant of als werknemer.

De expositie toont heel wat voorwerpen uit die brouwerij. Je maakt er ook kennis met de brouwersfamilie Vanneste die de mouterij startte in 1902 en met de overname van de brouwerij door De Gouden Boom. In 1988 kwam er ook een brouwerijmuseum

In 2002 nam **Palm Breweries** de aandelen over van De Gouden

Boom. De activiteiten werden een jaar later volledig stilgelegd.

Gans de brouwerij site werd omgevormd tot een modern wooncomplex. Het brouwerijmuseum kreeg begin 2005 de genadeslag van Palm, ondanks eerder gedane belofes. Foto's en talrijke attributen eruit zullen ongetwijfeld herkenning oproepen.

Na informatie over de verdwenen Brugse brouwerijen vertelt de expo niet alleen de evolutie van 't Hamerken naar De Gouden Boom maar ook het productieproces van bier.

Als het weer meevalt zal reus Jules de bezoeker verwelkomen bij De Zorge.

Jules was de mascotte van de vroegere mouterij en werd naar goede gewoonte zelfs gedoopt.

Wanneer: Zaterdag 20 september 2025 van 14.00 tot 18.00 u.
Kermiszondag 21 september van 10 tot 18 uur.

Waar: Lokaal De Zorge, Moerkerkse Steenweg 194

Er is tevens bar en boekenverkoop voorzien.



De Andere Film

Donderdag om 20.00 uur
KInepolis

Koning Albert I-Laan 200, 8200 Brugge

TICKET-VERKOOP

- Aankoop online Andere Film
- Aankoop online kinopolis Brugge
- Aankoop aan automaat Kinopolis
- Aankoop aan de kassa Kinopolis

MEER INFO KRIJG JE:

- Aan onthaal DAF bij zaal 5
- Telefonisch: F. De Bie 0498 11 42 54
- Via www.anderefilm.be
- Via info@anderefilm.be
- v.u. François De Bie

KINEPOLIS BEREIKBAAR MET OPENBAAR VERVOER DE LIJN HEEN:

Station Brugge lijn 2
(Kinopolis-Station-Centrum-Coise-aukaai) Perron 1B
Vertrek: 19.23 u. - Aankomst 19.35 u.

TERUG:

Vertrek: 22.16 u. lijn 2 naar station Brugge
Vertrek: 22.46 u. lijn 2 naar station Brugge

TICKETS. 8,50 euro
COSY SEAT: 11,50 euro
Na 10 tickets - 11de gratis

Donderdag 18 september
SOFT LEAVES

regisseur Miwako Van Weyenberg aanwezig voor inleiding en nabespreking.

België 2024 - Regie: Miwako Van Weyenberg - Taal: Nederlands, Japans-90'
Met: Lill Berteloot, Geert Van Ram-

pelberg, Masako Tomita

Hartverwarmend en innemend familieportret van de Vlaams-Japanse cineaste Miwako Van Weyenberg.

Door een stom ongeval van haar vader dreigen de vakantieplannen van de 11-jarige Yuna en haar papa in het water te vallen. Maar dan staat ineens haar Japanse moeder - ze hebben elkaar al 8 jaar niet meer gezien - samen met Kai, Yuna's halfzusje, voor de deur. Helemaal uit Japan overgekomen.

"Het verhaal is niet autobiografisch, aldus Miwako, de gevoelens wel!"

De aan het Rits, de filmschool in Brussel, als filmregisseur afgestudeerde Miwako Van Weyenberg laat in haar gevoelig langspeelfilmdebuut waar ze zeven jaar aan werkte, **zeer goed aanvoelen wat het**



betekent voor een pubermeisje om op te groeien tussen twee culturen: een moeizaam maar verrassend proces. 'Soft Leaves' - Engels voor Yu-na, zachte blaadjes - is een intimistisch verhaal van grote gevoelens die Yuna bij voorkeur in zwiërige tekeningen vastlegt. Freddy Sartor

Van Weyenberg tuurt naar haar personages met de halfdromerige blik van een miniatuurschilderes. Humo ???

Donderdag 25 september
THE BRUTALIST

Hongarije-VS 2024 - Regie: Brady Corbet - Taal: Engels, Hebreeuws - 215'

Met: Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pierce

Palmares: Oscar en Golden Globe voor Beste Acteur

László Tóth, ooit een veelgeprezen **Joods-Hongaarse architect**, ontsnapt aan de gruwelen van de Holocaust en komt berooid aan in de VS. Hij doet wat ondankbare klussen tot de rijke industrieel Harrison Lee Van Buren zijn genialiteit herkent.

Hij geeft Tóth de opdracht om een kolossaal gebouw te ontwerpen in zijn kenmerkende **stijl, het brutalisme**.

László Tóth vergaart roem met het project maar wordt ook het slachtoffer van de grillen van zijn werkgever. Andere Bauhausfiguren als **Mies van der Rohe** en **Marcel Breuer** maakten el enkele jaren vóór hem de oversteek, begonnen net als Tóth als meubelontwerper en bouwden in Amerika een resem betonnen constructies.

Brady Corbet levert een indrukwekkend historisch fresco en tegelijk een meeslepend portret van Laszlo Toth af. Adrien Brody, die de getraumatiseerde maar geniale architect uitmuntend vertolkt, mocht terecht zijn Oscar en Golden Globe in ontvangst nemen.

'The Brutalist' levert kritiek op het kapitalistische model in de VS, reflecteert op de waarde van kunst in de samenleving en maakt een scherpe analyse van trauma. Een meesterwerk! Hilde Vanhoutte

Veel epischer dan 'The Brutalist' wordt cinema vandaag niet. Brady Corbet vraagt drieënhalve uur van je tijd, maar laat je **op het eind van de rit verwilderd, verwonderd en verrijkt achter. De Morgen** ????



INTERESSANTE LEZING IN HET HOF BLADELIN OP 30 SEPTEMBER OM 19U30



De Congregatie Zusters Onze-Lieve-Vrouw van 7 Weeën Ruislede, de vzw Curando, de Leerstoel Priester Léon de Foere (KU Leuven) en KADOC-KU Leuven nodigen u van harte uit op **dinsdag 30 september 2025 om 19.30 uur** voor de **boekpresentatie** van de derde publicatie in de reeks De Spectateur: **Waarom armoede zo hardnekkig is.**

Tijdens deze avond komen twee auteurs die meewerkten aan het boek, aan het woord. Hun bijdragen focussen op priesters die in de 19de eeuw oog hadden voor mensen in armoede, voor mensen in de marge van de samenleving, voor kinderen en meisjes die minder kansen kregen.

Enerzijds waren er priesters die specifieke congregaties stichtten **om deze kwetsbaren bij te staan en te emanciperen.**

Anderzijds waren er priesters die

uitgezonden werden **naar arbeiderswijken** om er **nieuwe parochies** uit te bouwen, kerkgebouw inclusief.

Programma

Verwelkoming en presentatie van het boek door **Prof. Dr. Wim Vandewiele, titularis van de Leerstoel Priester Léon de Foere**

Lezing door Dr. Kristien Suenens (KADOC-KU Leuven): *Léon De Foere en de 'priester-stichters' van de vroege 19de eeuw. Mannelijke geestelijken, vrouwelijke religieuzen en sociaal engagement in Vlaanderen*

Lezing door Drs. Dimitri De Roover (KADOC-KU Leuven): *Het sociale profiel van 'priester-bouwers' binnen nieuw opgerichte arbeidersparochies vóór Rerum Novarum (1870-1890)*

Dankwoord door kanunnik Pa-

trick Degriek, algemeen directeur Congregatie Zusters Onze-Lieve-Vrouw van 7 Weeën Ruislede

Receptie

Wanneer en Waar?

Dinsdag 30 september 2025 om 19.30 uur

Locatie: Hof Bladelin
Naaldenstraat 19, 8000 Brugge

Inschrijven

Gelieve uw aanwezigheid en het aantal deelnemers te bevestigen voor 22 september 2025 via <https://forms.gle/CQgzsQYr-R5DKEWcN7>

Deze lezing komt tot stand in **samenwerking met Bladelin Academy, KADOC-KU Leuven en Curando, dit met bijzondere dank aan de Congregatie Zusters Onze Lieve Vrouw van 7 Weeën Ruislede, de initiatiefnemer en inrichter van de "Leerstoel Priester Léon de Foere" (KU Leuven)**

www.hofbladelin.be

raak

Sint-Baafs Sint-Andries

In samenwerking met
DAVIDSFONDS
cultuur beleef je samen
in 't Brugsche

Massamedia: vredesduiven of oorlogstokers

Hoe werken de (massa)media in het kader van conflictsituaties zoals oorlogen, terrorisme of de vluchtelingenproblematiek? Peter Verlinden bespreekt in deze lezing, uitvoerig geïllustreerd met fragmenten, de rol en werking van de massamedia: van nieuwsselectie tot de manier waarop ze een invloed kunnen uitoefenen op het verloop van het conflict en omgekeerd.



Peter Verlinden (1957) was ruim dertig jaar lang VRT-journalist gespecialiseerd in de Regio van de Grote Meren (Congo, Rwanda en Burundi) en in crisisverslaggeving. In zijn non-fictieboeken geeft hij een stem aan de levende en historische krachten. Daarbij heeft hij het niet alleen over het koloniale verleden van Centraal-Afrika, maar ook en vooral over de actuele tragedieën. Als docent aan de KU Leuven legt hij zich toe op het functioneren van de massamedia meer specifiek bij internationale conflicten. Zo analyseert hij niet alleen, maar bevraagt hij ook zijn eigen rol als journalist. Dat kan wel eens confronterend zijn.

Wanneer? Donderdag 18 september 2025 om 20 uur
Waar? Het Landhuis, bovenzaal Xaverianenstraat 13, 8200 Sint-Michiels
Toegang/Deelnemers: 15 € **Raakleden 10 €**
Inschrijving: Vooraf inschrijven is niet nodig
Info: raak.sintbaafs@gmail.com of bij Antoon Comillie, tel 050 315 564

