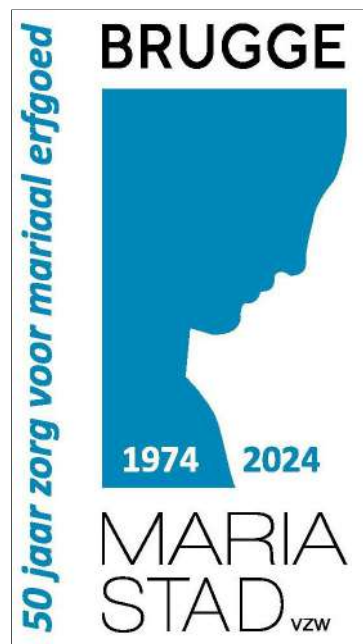


## PE MARTA EN MARIA SINT-KRUIS

### Brugge-Mariastad vzw waakt al halve eeuw over mariaal erfgoed



stevige bundel samenstellen met verslagen van meer dan 25 inzegeningen van herstelde of nieuw geplaatste beelden of gedenkstenen. **Anno 2024 tellen we in de binnenstad meer dan 330 Mariabeelden** en dat zijn er ruim 60 meer dan de 270 gerepertorieerde in 1974. Het elan van de eerste 20 jaar is duidelijk verdergezet.

#### Brugge al meer dan vijf eeuwen Mariastad!

De stad kreeg de titel 'Mariastad' in het midden van de vijftiende eeuw. Enea Silvio Piccolomini (de latere Paus Pius II) bezocht tijdens een diplomatieke zending naar Engeland en Schotland ook Brugge. Hij was getroffen door de vele Mariabeelden in de stad en klasseerde Brugge bij de drie voornaamste Mariasteden in de christelijke wereld.

Twee eeuwen later verscheen in 1634 het boekje 'Brugghe Marie-stadt' van de hand van de Brugse jezuïet, pater Joos Andries (1588-1658). Hij noteerde dat er, na de beeldenstorm (Brugge 1566), weer 400 Mariabeelden in het straatbeeld van Brugge werden geplaatst. Het boek had succes en werd in 1650 heruitgegeven.

#### Een kleine maar actieve leden-groep

Vandaag schrijft Brugge-Mariastad vzw duidelijk met enthousiasme verder aan een mooi verhaal. Met 14 leden is de vereniging best klein, maar de enen hebben de gave van opmerkzaamheid en signaleren waar beelden in verval, vernield of zelfs verdwenen zijn, anderen leggen geduldig de nodige contacten en bouwen dossiers op.

Er kunnen immers veel instanties betrokken zijn bij een ogenschijnlijk eenvoudig dossier: de eigenaar, de verzekeringsmaatschappij, aannemers, stedelijke diensten, enz.

Ook de regelgeving voor het omgaan met patrimonium in een historische stad en subsidieregelingen voor restauratie komen telkens om de hoek kijken.

#### Aandachtspunten

Het in stand houden van de nissen en hun beelden staat boven op de agenda. Aanrijdingen door een voertuig zorgen recent voor de meeste schadegevallen. Gevelrenovatie, zware beschadiging van een beeld(nis) of wijziging van eigenaar zijn 'gevaarlijke' situaties die het risico inhouden dat een nis niet weer gevuld raakt of bewust leeggehaald wordt.

In zijn woordje tijdens de ontvangst van de vereniging op het stadhuis, verwoordde voorzitter Adelbert Denaux die zorg zo: 'Lege of "verkeerd ingevulde" nissen geven ons hartzeer. Het vraagt moed - en stoute schoenen aantrekken - om eigenaars ertoe aan te sporen een nis zó in te vullen dat die aansluit bij de authenticiteit van dit Brugse patrimonium. Meer en meer eigenaars hebben geen Brugse wortels meer: hoe vragen we hun aandacht voor een passende omgang met het typisch Brugse gegeven dat nissen met Maria- en heiligenbeelden zijn?'

Naast de zorg voor de beelden, krijgen ook het opsporen en bewaren van historische gegevens omtrent beelden en de panden waar ze geplaatst zijn, aandacht. Persoonlijke verhalen en bijzondere anekdotes geven een beeld bovendien iets extra.

#### Hoogtepunten in het feestjaar

Jaarlijks zijn er een aantal **inzegeningen** van nieuw geplaatste of herstelde beelden en dat is in het feestjaar niet anders. Van de acht voorziene inzegeningen zijn er drie achter de rug.

Het Mariabeeld bij de pomp naast de Onze-Lieve-Vrouwekerk (tegenover het Sint-Janshospitaal) was als laatste aan de beurt en de zegening vond plaats op zondag 2 juni, aansluitend op de **pontificale mis** van 11.15 u. in de O.-L.-Vrouwekerk, voorgegaan door bisschop Lode Aerts.

Pomp en beeld werden bij de recente archeologische opgravingen weggenomen, maar gelukkig teruggeplaatst.

Intussen wordt volop gewerkt aan een **boek** waarin **alle heiligenbeelden** aan gevels en pleinen in de binnenstad geïnventariseerd worden en dat omstreeks Allerheiligen verschijnt. Eerder zorgde Brugge-Mariastad al voor twee uitgaven over de Mariabeelden, waarbij in de herziene en uitgebreide editie van 2020 alle Mariabeelden met foto zijn opgenomen.

De boekpresentatie wordt in het na-jaar gekoppeld aan een **lezing** 'Heiligen aan Brugse gevels en pleinen' door auteur Benoit Kervyn.



Ter afronding van het feestjaar is er op 7 december de dagvullende **studiedag** 'Brugge, van oudsher Mariastad' waarop een keur van (kunst)historici thema's van mariale devotie in Brugge en omgeving zullen belichten.

Mieke De Jonghe  
Brugge-Mariastad vzw



Naar aanleiding van het gouden jubileum van de vereniging werden de leden van de vzw op het Brugse stadhuis ontvangen. (c) Brugge-Mariastad vzw

#### Vijftig jaar Brugge-Mariastad vzw

Het verhaal gaat dat wijlen **kanunnik Berquin in 1974** Brugge alom aangekondigd zag als 'carnavalstad' en daartegenover kordaat **Brugge als Mariastad** in de kijker wou stellen.

In een stad waar het mariale erfgoed alomtegenwoordig was, ontbrak het aan een instantie die daar de zorg voor opnam en met de **oprichting van het Comité Brugge-Mariastad** zou die leemte opgevuld worden.

Om te waken over de **vele nissen met hun Maria- en heiligenbeelden** - één van de doelstellingen van de nieuwe vereniging - werd zelfs een **subcommissie 'Mariabeelden'** in het leven geroepen. Lege nissen, beschadigde beelden, ... het zag er toen niet zo fraai uit als nu. Vrij snel kwam **een goede samenwerking met het stadsbestuur** tot stand en die wierp al gauw vruchten af.

In 1994 kon de vereniging al een

## Colofon

**DIENST ABONNEMENTEN**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 30  
dienst.parochiebladen@kerknet.be

**ALGEMENE REDACTIE**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
redactie.kerkenleven@kerknet.be  
secretariaat.kl@kerknet.be  
www.kerkenleven.be

**PUBLICITEIT**  
Trevi plus bvba  
Meerlaan 9, 9620 Zottegem  
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88  
katrien@treviplus.be  
www.treviplus.be

**Copyright**  
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & Leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren.

**KERK & Leven** is een uitgave van  
Studiecentrum Kerk en Media vzw

**VERANTWOORDELIJKE UITGEVER**  
Geert De Kerpel

**Diocesane redactie Brugge**  
Liselotte Anckaert, 050 44 49 50,  
liselotte.ancaert@kerknet.be  
Potterierei 72, 8000 Brugge

**Plaatselijke redactie en abonnementen**  
**Rekeningnummer:**  
BE22 4752 0671 0147  
Moerkerkse Steenweg 219/00.01

**Foto's Kerk en Leven**  
Alle foto's zijn genomen door  
eigen medewerkers

**Hugo Pieters, pastoor-moderator**  
**Federatie Sint-Kruis**  
Brievsweg 332  
tel./fax: 050 35 55 78  
pesintkruis@gmail.com

**Wilfried Desrumaux, diaken**  
Kastanjelaan 4  
tel. 050 35 83 54  
wilfried.desrumaux@telenet.be

**Bart Verhelle, diaken**  
Moerkerkse Steenweg 391  
tel. 0492 316 993  
bart.verhelle@live.be

**Lien Lecompte**  
Parochieassistentie federatie Sint-Kruis  
0477 09 13 49  
kerkenlien@gmail.com

**Federaal rekeningnummer:**  
BE77 7510 0283 2642

**Secretariaat**  
**Sint-Thomas van Kantelberg**  
Brievsweg 332  
Dinsdag van 9.30 tot 11.00 uur  
Vrijdag van 9.30 tot 12.00 uur  
tel./fax 050 35 55 78  
federatiesintkruis@gmail.com

**Secretariaat H. Kruisverheffing**  
Moerkerkse Steenweg 219/00.01  
Maandag van 9.30 tot 11.30 uur  
hkruisverheffing@gmail.com



## VIERINGEN EN DIENSTEN

## Vieringen: wij zijn blij naar de goede bodschap te luisteren

**HK = HEILIGE  
KRUISVERHEFFING  
ST = SINT-THOMAS  
VAN KANTELBERG**

**Zaterdag 15 juni in HK  
18.00 u.** Eucharistieviering  
voor een overledene.

**Zondag 16 juni in ST  
10.30 u.** Eucharistieviering  
voor een overledene.

**Woensdag 19 juni in HK  
09.00 u.** Morgengebed  
Getijdengebed in de kerk.

**Woensdag 19 juni in ST  
18.00 u.** Eucharistieviering  
voor een overledene.

**Zaterdag 22 juni in ST  
18.00 u.** Eucharistieviering  
voor een overledene.

**Zondag 23 juni in HK  
10.30 u.** Eucharistieviering  
voor overleden vader Paul Pierlet.

## Uit de liturgische kalender

**Zondag 16 juni:**  
**Elfde zondag door het jaar:**  
Het rijk is als een mosterzaadje ( Mc. 4, 26-34).

**Zondag 16 juni:**  
**H. Lutgardis, maagd:**  
Geboren te Tongeren in 1182 treedt Lutgard binnen in het klooster van de heilige Catharina te Sint Truiden waar zij later tot priorin wordt verkozen. Uit nederigheid gaat ze echter over naar de Cisterciënzerinnen te Aywières waar ze nog dertig jaar een leven leidt van gebed en vasten.  
**Ze staat bekend om haar mystieke liefde tot de lijdende Christus** en tot de eucharistie. Zij

is ook een van de eersten die de devotie tot het H. Hart beoefent. Ze overlijdt op 16 juni 1246.

**Woensdag 19 juni:**  
**H. Romualdus, abt:**  
Na een lichtzinnige jeugd wordt Romuald monnik te Ravenna. **Het is zijn verlangen om het leven in gemeenschap te verenigen met het leven van kluizenaar.** Na lang zoeken vestigt hij zich in Camaldoli (Apennijnen). Bij de Camaldulenzen kan men de regel volgen van Benedictus of als kluizenaar leven of beiden verenigen.

**Vrijdag 21 juni:**  
**H. Aloïsius Gonzaga, kloosterling:**

Als zoon van de kasteelheer van Castiglione wordt hij novice bij de Jesuïeten in Rome. Hij leeft zeer gestreng, rechtschapen en vol zelfbeheersing. Tijdens een **pestepidemie (1590)** draagt hij een pestlijder op de schouder en wordt zelf door de ziekte aangetast. Hij is 23 jaar als hij sterft.

**Zaterdag 22 juni:**  
**H. Paulinus van Nola, bisschop:**  
Samen met zijn vrouw bezit Paulinus heel veel landerijen. Ze bekeren zich tot het christendom en verzaaken aan hun goederen. In Nola, waar ze een teruggetrokken bestaan leiden, wordt Paulinus tot bisschop verkozen. Na een be-

stuur van 22 jaar sterft hij in 431.

**Zaterdag 22 juni:**  
**HH. Johannes Fisher, bisschop en Thomas More, martelaren:**  
**John Fisher (1469-1535) bisschop van Rochester en Thomas More (1477-1535) kanselier van Engeland** worden door **Hendrik VIII ter dood veroordeeld** om hun weigering **zijn echtscheiding en het gezag van de koning over de Engelse kerk te erkennen.** Beiden getuigen van een hoge culturele achtergrond en zijn diepgelovig.

## Leven op en rond de parochies

## SECRETARIATEN

**Sint-Thomas van Kantelberg**  
Brievsweg 332  
Dinsdag van 9.30 tot 11.00 uur  
Vrijdag van 9.30 tot 12.00 uur  
050 35 55 78  
federatiesintkruis@gmail.com  
pesintkruis@gmail.com

**Heilige Kruisverheffing**  
**Moerkerkse Steenweg 219 / 00.01**  
Maandag van 09.30 tot 11.30 uur  
hkruisverheffing@gmail.com  
**Het secretariaat zal gesloten zijn in de maand juli.**

U kunt ook veel informatie vinden op onze website  
www.parochiessintkruis.be

## OPEN KERKEN

De kerkgebouwen zijn open voor persoonlijk gebed en bezinning.  
Heilige Kruisverheffing:  
dagelijks van 09.30 uur tot 17.00 uur.  
Sint-Thomas van Kantelberg:  
elke woensdag van 14.00 tot 15.00 uur

**PAROCHIAAL ZANGKOOR HK**  
Repetitie **elke 1ste en 3de woensdag om 19.00 uur** in de Emmaüs-kapel.  
De koorrepetities staan open voor alle mensen die graag zingen.  
Van harte welkom.

**WE VERWELKOMEN IN ONZE GEMEENSCHAP**  
**Petrina en Bevelyn Asare,** ge-

doopt op 1 juni in de Heilige Kruisverheffing.

**WE VERTROUWEN TOE AAN DE VERREZEN HEER**  
**Robert Van Gierdeghom,** 68 jaar, uitvaartdienst op 5 juni in de Heilige Kruisverheffing.

**FACEBOOK**  
Neem een kijkje op de facebookpagina van onze federatie - je hoeft daarvoor geen profiel te hebben of aan te maken - op de pagina <https://www.facebook.com/Federatie-Sint-Kruis-110030777310715>

Nog leuker zou zijn als je aanklikt dat je de pagina leuk vindt. Om deze pagina "op te leuken" zijn alle tips of weetjes van Sint-

Kruis welkom. Indien zinvol voor onze gemeenschap, plaatst parochieassistentie Lien ze dan op facebook. Ook foto's van activiteiten van de verschillende werkgroepen zijn leuk. Stuur alles door naar kerkenlien@gmail.com.

Wel opletten als u foto's doorstuurt. In verband met de wet op de privacy is het belangrijk dat al wie op de foto staat akkoord is om die op facebook te zetten. Dus wil dit er zeker bij vermelden dat Lien dit duidelijk weet.

## Een luisterend oor, een helpende hand: het geeft u weer hoop!

**ZIEKENBEZOEK**  
Je bent ziek of hoogbejaard ...Je wenst bezoek van een parochiale medewerker, contacteer Hedwin De Cuyper 0496 15 16 53 (Sint-Thomas) of de pastoor of diaken (zie colofon)

**COMMUNIE**  
Je kan niet naar de eucharistieviering komen: dan kan de H. Communie aan huis gebracht worden. Contacteer pastoor of diaken (zie colofon).

**TELE-ONTHAAL:**  
**PRATEN IS DE EERSTE STAP, BEL 106.**  
Vragen over relatieproblemen, eenzaamheid, gezondheid, verslaving, depressie, zelfdoding...? Tele-Onthaal is bereikbaar 24 uur op 24, 7 dagen op 7, telefonisch via het noodnummer 106 of online via [www.tele-onthaal.be](http://www.tele-onthaal.be).

**ZELFDODING**  
Vragen over zelfdoding? Je kan anoniem terecht op het

**gratis noodnummer 1813.**  
Liever chatten dan praten? Surf naar de website, dagelijks van 19.00 tot 21.30 uur [www.zelfmoord1813.be](http://www.zelfmoord1813.be)

**FINANCIËLE OF MATERIËLE NOODSITUATIE**  
Contacteer de Sint-Vincentiusvereniging St-Kruis  
0476 30 80 87  
of Open Balie, Baliestraat 5, Brugge, elke dag van 10.00 tot 11.30 uur, telefoon 0493 88 46 87 of

[antoon.vandeputte@telenet.be](mailto:antoon.vandeputte@telenet.be).

**NOOD AAN ONDERDAK**  
24 uur op 24 en 7 dagen op 7:  
Regionale Crisisopvang, Katelijnevest 15, Brugge, tel. 050 66 30 81  
[crisisopvang@cawregiobrugge.be](mailto:crisisopvang@cawregiobrugge.be)

**Zie ook onze website**  
[www.parochiessintkruis.be](http://www.parochiessintkruis.be)



## Even bezinnen



Politici  
dragen de verantwoordelijkheid  
voor het vermijden van conflicten,  
opvoeders  
voor het stichten van duurzame vrede.

Maria Montessori

## Patrick van der Vorst komt spreken in Brugge



Op **dinsdag 2 juli** komt Patrick van der Vorst om 17.45 uur spreken over **'Hoop in de kerk'**.

**Patrick van der Vorst** (°1971) is bij het grote publiek bekend van het programma **Stukken van Mensen** op de televisiezender Vier.

Hij was een tijdlang directeur bij het **Britse veilingbureau Sotheby's** en richtte later ValueMyStuff op.

In 2019 begon hij aan de **priesteropleiding**, en hij werd in 2023 tot priester gewijd in de Westminsterkathedraal in Londen.

In zijn voordracht in Brugge zal hij het hebben **over zijn hoopvolle ervaringen als priester in Londen**, en ook over schoonheid als bron van hoop voor de kerk.

**De bijeenkomst vindt plaats in het Brugse Grootseminarie (Potterierei)**. De deelnameprijs is 10 euro.

**Inschrijven voor deze lezing kan tot en met 25 juni.**

Meer info over inschrijven: CCV in het bisdom Brugge, 050 44 49 53 - [brugge@ccv.be](mailto:brugge@ccv.be)

EEN REFLECTIE VAN JEUGDSCHRIJFSTER KOLET JANSSEN

### De klankschaal

Wij beginnen de **bijeenkomsten van de kindervoordienst** in een zijlokaal van onze kerk steevast met het **aansteken van een kaars** en het **geluid van een soort klankschaal**.

De kinderen kennen het al. De afspraak is dat iedereen de ogen sluit zolang je nog iets kunt horen. De ogen mogen pas weer open als je helemaal niets meer hoort.

Meestal doen alle kinderen dat heel trouw mee. Ze proberen ingetogen zo lang mogelijk naar het geluid te luisteren, tot het in hun hoofd helemaal stil is. Waarna we in alle rust met ons verhaal kunnen beginnen.

Het was behoorlijk confronterend voor mij – en voor andere volwassen begeleiders – om te merken dat de kinderen soms ettelijke seconden langer geluid horen dan wij. Kinderoren horen scherper.

Ons gehoor wordt er niet beter

op als we ouder worden. Dat verschil zal ongetwijfeld nog toenemen. Met mijn ogen al open kijk ik soms afgunstig naar de kinderen die duidelijk nog in de ban zijn van het geluid dat ze horen.

Voor mij is het er echt niet meer, hoezeer ik mijn oren ook spits.

Ik geloof hen, want ik zie op hun gezichtjes dat ze luisteren naar iets dat ik niet kan horen. En zo deel ik toch een beetje in hun vervoering.

Soms denk ik dat **iets dergelijks ook geldt voor de stem van God**. Vaak blijkt uit de reacties van de kinderen dat ze ook dat geluid sterker en duidelijker kunnen horen dan ik.

Ook dan kijk en luister ik naar wat zij me vertellen. **Zo brengen zij voor mij God vaak wat dichterbij**. Hoe ouder ik word, hoe meer ik beseft dat we ook anderen nodig hebben om bij God te komen.

**Vergeet niet: een zoekactie op het internet, brengt u onmiddellijk alle belangrijke nieuwsfeiten over het leven in de parochie zie dus steeds: [www.parochiessintkruis.be](http://www.parochiessintkruis.be)**



## Gebed voor onze studenten

Juni is examentijd. In deze weken gaan onze gedachten naar alle stu-

denten, zeker ook de studenten in onze familie. Daarom dit gebed voor

al wie nu hard studeren moet.

**God,**  
tijdens deze examenperiode  
bidden wij voor onze studenten.

**Geef hen moed**  
om te beginnen  
aan opdrachten  
die soms onhaalbaar lijken.

**Geef hen vertrouwen**  
om zonder angst  
te beginnen  
aan elke nieuwe opdracht.

**Geef hen wijsheid**  
om juiste keuzes te maken  
en heldere gedachten  
die leiden tot succes.

**Geef hen energie**

om in lastige momenten  
toch door te zetten  
en af te werken.

**Geef hen inzicht**  
om moeilijke leerstof  
of een grote hoeveelheid  
helder te krijgen.

**Geef hen vriendschap**  
om mekaar te steunen,  
anderen te helpen  
en geholpen te worden.

**Geef hen ruimte**  
om naast de studie  
tijd te vinden  
voor ontspanning.

**Geef hen (een beetje) geluk**  
om bij het afleggen  
van de proeven

vlot te slagen.

**Schenk hen uw liefde**  
zodat ze voelen  
dat ze er nooit  
alleen voor staan.

**Schenk aan allen**  
die hen omringen  
sterke schouders  
voor blijvende steun.

**Schenk aan allen**  
die hen beoordelen  
mildheid en  
een eerlijk besluit.

*(Kris T'Seyen, begeleider pastoraal secundair onderwijs)*



## OKRA Male nodigt uit

Zaterdag 22 juni: musical 14 -18 in de studio 100 in Puurs.

**Het concept:**

'14-'18 was een Vlaamse musicalproductie van Studio 100 uit 2014 in regie van Frank Van Laecke.

Ze ging in première op 20 april 2014. De spektakelvoorstelling werd vertolkt in de grote ruimtes van de Mechelse Nekkerhal op een speelveld van 18.000 m<sup>2</sup>, waar het publiek het schouwspel kon bekijken vanop een rijdende tribune.

Het script is van Frank Van Laecke en Allard Blom, die ook de liedteksten schreef. De muziek werd gecomponeerd door Dirk Brossé. Daarmee bestond het creatief team uit dezelfde personen die ook Daens uitwerkten.

De voorbereiding van de musical nam drie jaar in beslag. Bij de voorstelling speelden bijna 150 acteurs en figuranten mee, naast enkele paarden. De dag van de première waren al 120.000 tickets verkocht voor de voorstellingen van de volgende maanden. In totaal gingen 335.000 bezoekers naar de musical kijken.

Op 22 mei 2023 werd aangekondigd dat Studio 100 de musical opnieuw op de planken zou gaan brengen vanaf juni 2024 in het Studio 100 Pop-Up theater in Puurs.

**Het verhaal:**

De voorstelling wordt geopend met een uitleg over het begin van de Eerste Wereldoorlog. Op 28 juni 1914 wordt de Aartshertog van Oostenrijk-Hongarije door een Servische Nationalist vermoord.

Hierdoor verklaart Oostenrijk-Hongarije de oorlog aan Servië, beiden kanten gesteund door hun respectievelijke Geallieerden, Het Duitse Keizerrijk en Rusland. Als een sneeuwbal-effect verklaart Frankrijk de oorlog aan Duitsland en wordt België betrokken door een Duitse inval, in poging zo Frankrijk te kunnen flankeren.

Zo verklaart ook Engeland en zijn kolonies de oorlog aan Duitsland en volgt ook jaren later de Verenigde Staten van Amerika.

De oorlog heeft miljoenen doden en gewonden als gevolg. Ook blijft dit ons verhaal, omdat ook wij kinderen zijn van de Grote Oorlog ("Overture").

11 november 1918, 11 uur. De wapenstilstand gaat officieel in en brengt de oorlog op een eind na 4 jaar van gevechten. De soldaten worden onder feestgedruis en met open armen ontvangen door hun vrienden, geliefden en familie.

**Cast:**

Jelle Cleymans  
Sandrine Van Handenhoven  
Jonas Van Geel  
Niels Destadsbader  
Remi De Smet  
Peter Van de velde

Marc Peeters

Charlotte Timmers

**Praktisch:** Vertrek om 10.00 uur op het Peellaertplein.

Vertoning om 13.00 uur.

Terug thuis om +/- 17.00 uur.

**Slechts 25 kaarten beschikbaar.** Deelname in de onkosten: **90,00 euro** p/p op rekening nr BE72 7310 5280 2116 met de naam van de deelnemers.

**Betaald is ingeschreven.**

\*\*\*\*\*

**Donderdag 4 juli om 12.00 uur in de benedenzaal van 't Couvent:**

**Male kermis = Koud buffet bij Okra Male**

**Menu**

Aperitief & hapje

Ruim assortiment koud buffet van vlees en vis

Waaier van verse groenten en fruit

Aardappelsalade en pasta

Diverse huisbereide sausjes

Een drankbonnetje

**Het aperitief en bijhorend hapje plus het dessert wordt jullie aangeboden door Okra Male.**

**Deuren pas open om 11.30 uur Inschrijven t.e.m. 27 juni**

Deelname: 25 euro/pers

Je kan rechtstreeks betalen op de Okra Male rek BE 72 7310 5180 2116 met als mededeling: koud buffet en de naam van de deelnemers

**Donderdag 18 juli: bijzondere daguitstap.**

**Vertrek om 08:00 uur vanop het Peellaertplein**

**Voormiddag:**

Hiervoor rijden we de grens over naar Frankrijk, het thuisland bij uitstek van de **Fruits de mer**. Onderweg naar Calais genieten we van een grote tas dampende koffie met een knapperige baguette met boter en confituur.

Na dit lekkere Franse ontbijt rijden we verder naar Calais om met onze gids een bezoek te brengen aan deze havenstad.

Calais heeft echter veel meer te bieden. Hierbij denken we bijvoorbeeld aan het prachtige stadhuis in Vlaamse renaissancestijl, met een klokkentoren die van kilometers ver in de zee te zien is en die fier is blijven staan hoewel een groot deel van de stad verwoest werd tijdens de tweede wereldoorlog.

**Middag:**

Tijdens de lunch genieten we van een chique plateau fruits de mer classique. Wat dit eestfeestijn nog feestelijker maakt, is dat we ons voor 1 keer geen zorgen moeten maken over ons dieet, want fruits de mer zijn fijn voor de lijn.

**Namiddag:**

Na onze heerlijke lunch krijgen we tijd om een beetje uit te buiken tijdens een adembenemende rondrit met zicht op Engeland en de witte rotsen terwijl we naar het char-

mante badplaatsje Wimereux rijden. Hier maken we met onze gids een wandeling over de prachtige zeeboulevard en langs de huizen in Engels-Normandische stijl uit de belle époque, waarvan de elegante gevels gedecoreerd zijn met fresco's.

**Avond:**

Na deze feestelijke dag rijden we met onze herinneringen aan deze mooie Franse streek huiswaarts.

*Op de terugweg wordt er nog halt gehouden om de innerlijke mens te versterken.*

**Daar wordt door Okra Male een koffietafel aangeboden (waarde 15,00 euro p.p.) Laat het jullie smaken!**

Deze prachtige dag kan je meemaken door **85,00 euro p.p.** over te schrijven op het rekening nr BE72 7310 5180 2116 met vermelding Opaalkust en de naam van de deelnemers.

Betaald is ingeschreven.

**Inbegrepen:**

Reis met luxecar  
Koffie met baguette met boter en confituur

Bezoek aan Calais  
Lunch fruits de mer classique  
Rondrit naar Wimereux met wandeling  
Gidsbegeleiding

## Samen Kerk zijn: vol zin de vakantie in

Op **zondag 30 juni** vindt het evenement **Samen kerk zijn - vol zin de vakantie in** plaats in het Brugse Grootseminarie  
Dit initiatief combineert de Impulsavond van CCV en de zendingsviering van IJD.

Het evenement start **om 16.30 uur** (onthaal vanaf 16 uur) en wordt afgerond om 21.00 uur. Er is onder meer animatie door folkgroep West Rim.

**Eerste hapje en drankje zijn gratis. Inschrijven is noodzakelijk.**

Voor info en inschrijven:  
<https://forms.gle/syMzeTpj7RTPeK-Kx8>

(Meer info: zie Kerk en Leven nr 23 pagina 4)

## Gebed

Ik kan niets meer nu,  
ik kan alleen maar  
laten gebeuren.

Soms heb ik het gevoel  
dat ik mezelf verlies.  
Dat zijn momenten  
waarop Gij een stuk  
van Uzelf  
in mij opdelft  
en helemaal  
doorzichtig maakt.

Ik sta versteld van zowel  
uw deskundigheid  
als trefzekerheid.

Gij wilt mij niet doen verdwijnen.  
Gij wilt me optillen  
als een triomf  
om te tonen  
wat de liefde vermag.

Zo moet een akker  
zich voelen, denk ik.  
Er worden diepe voren  
getrokken in mij,  
waarvan ik  
de reden niet versta.

Maar als Gij Uzelf zaait in mij  
en daarna opschiet,

is het de geboortepijn  
meer dan waard geweest.

Gij neemt mijn vorm aan.  
Dat is pas vreemd.  
Ik ben niet  
langer mezelf,  
Gij leeft  
voortaan in mij.  
Als ik naar mezelf kijk,  
zie ik U.

**Erik Galle, Woorden als psalmen, Halewijn**