

PE MARTA EN MARIA SINT-KRUIS

Uitnodiging van MALE WAAR WIJ WONEN

Herdenkingsviering van onze voormalige proost E.H. Michiel Hostens en overleden vrienden en....
Nieuwjaarsreceptie MWWW.

We nodigen je , jullie hartelijk uit op **zondag 21 januari 2024 om 10.30 uur in de kerk van Sint-Thomas van Kantelberg.**

Programma:

Herdenkingsviering voor EH Michiel Hostens, vroegere proost en medestichter van Male waar wij wonen en de overleden vrienden.

De viering wordt opgeluisterd door **'Het muziekatelier van Kantelberg' o.l.v. Juf Sara.**

Nieuwjaarsreceptie met een drankje en een hapje ... aangeboden door MWWW als bedanking voor jullie sympathie, aanwezigheid, sponsoring en /of inzet bij de activiteiten van onze vereniging.

Graag vermelden we ook nog onze volgende activiteiten:

De paascierenraap op 31 maart 2024 na de mis van 10.30 uur.

Kermis Male op 30 juni 2024 met onze **gezinsbarbecue** en dit ten voordele van: WZS KANTEL. **Reeds een eerste blik op een fantastisch belovend programma met**

Animatie , attracties en TWEE optredens zijn reeds verzekerd! SASHA en DAVY (alombekend van de Romeo's) tekenen present en ... de Vlaamse zanger JOHAN VEUGELERS met acht danseressen zorgt voor een wervelende show!

IEDEREEN WELKOM... Het bestuur

Carlos De Rock (voorzitter), Martin Claeys (penningmeester), Anouchka Crosse (secretaris), Romain Lootens (verantwoordelijke logistiek), Johan Vandenbroucke (ver slaggever), Luc Adam, Jeroen Boyden, Bart Buyck, Sabine Cosman, Jan Dekersgieter, Christophe Dewacy, Andre Goossens, Nico Geers,

Agnes Keereman, Filip Proot, Cedric Hautekeur en tal van gelegenheden medewerkers.



Een luisterend oor, een helpende hand

ZIEKENBEZOEK

Je bent ziek of hoogbejaard ...Je wenst bezoek van een parochiale medewerker, contacteer Hedwin De Cuyper 0496 15 16 53 (Sint-Thomas) of de pastoor of diaken (zie colofon)

COMMUNIE

Je kan niet naar de eucharistieviering komen: dan kan de H. Communie aan huis gebracht worden. Contacteer pastoor of diaken (zie colofon).

TELE-ONTHAAL:

PRATEN IS DE EERSTE STAP, BEL 106.

Vragen over relatieproblemen, eenzaamheid, gezondheid, verslaving, depressie, zelfdoding...? Tele-onthaal is bereikbaar 24 uur op 24, 7 dagen op 7, telefonisch via het noodnummer 106 of online via www.tele-onthaal.be.

ZELFDODING

Vragen over zelfdoding? Je kan anoniem terecht op het **gratis noodnummer 1813**. Liever chatten dan praten? Surf naar de website, dagelijks van 19.00 tot 21.30 uur www.zelfmoord1813.be

FINANCIËLE OF

MATERIËLE NOODSITUATIE Contacteer de Sint-Vincentiusvereniging St-Kruis 0476 30 80 87 of Open Balie, Baliestraat 5, Brugge, elke dag van 10.00 tot 11.30 uur, telefoon 0493 88 46 87 antoon.vandeputte@telenet.be.

NOOD AAN ONDERDAK

24 uur op 24 en 7 dagen op 7: Regionale Crisisopvang, Katelijnevest 15, Brugge, tel. 050 66 30 81 crisisopvang@cawregiobrugge.be

Zie ook onze website www.parochiessintkruis.be

ZONDAGSGEBED

Tweede zondag door het jaar

Ploeterend door mijn dagelijkse woestijn zijg ik dorstig neer.

Mag ik me even laven aan uw bron, Heer?

Ik voel een knagende honger die enkel U kan stillen.

Een vurig verlangen om, één en al oor, aan uw voeten te komen zitten.

Ik luister en hoor uw lied van liefde dat zingt in mij.

U bent een ware oase, altijd nabij.

Ik ben zo dankbaar voor uw liefde van elke dag.

Zo blij dat ik geloven mag.

Sandra Vanderstraeten

Colofon

DIENST ABONNEMENTEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parciebladen@kerknet.be

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.treviplus.be

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & Leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren.

KERK & Leven is een uitgave van
Studiecentrum Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Geert De Kerpel

Diocesane redactie Brugge
Liselotte Anckaert, 050 44 49 50,
liselotte.ankaert@kerknet.be
Potterierei 72, 8000 Brugge

Plaatselijke redactie en abonnementen
Rekeningnummer:
BE22 4752 0671 0147
Moerkerkse Steenweg 219/00.01

Foto's Kerk en Leven
Alle foto's zijn genomen door
eigen medewerkers

Hugo Pieters, pastoor-moderator
Federatie Sint-Kruis
Brieversweg 332
tel./fax: 050 35 55 78
pesintkruis@gmail.com

Wilfried Desrumaux, diaken
Kastanjelaan 4
tel. 050 35 83 54
wilfried.desrumaux@telenet.be

Bart Verhelle, diaken decanaat
Moerkerkse Steenweg 391
tel. 0492 316 993
bart.verhelle@live.be

Lien Lecompte
Parochieassistente federatie Sint-Kruis
0477 09 13 49
kerkenlien@gmail.com

Federaal rekeningnummer:
BE77 7510 0283 2642

Secretariaat
Sint-Thomas van Kantelberg
Brieversweg 332
Dinsdag van 9.30 tot 11.00 uur
Vrijdag van 9.30 tot 12.00 uur
tel./fax 050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com

Secretariaat H. Kruisverheffing
Moerkerkse Steenweg 219/00.01
Maandag van 9.30 tot 11.30 uur
hkruisverheffing@gmail.com



VIERINGEN EN DIENSTEN

Liturgische vieringen: wij bidden voor een goed 2024

**HK = HEILIGE
KRUISVERHEFFING
ST = SINT-THOMAS
VAN KANTELBERG**

Zaterdag 13 januari ST
18.00 u. Eucharistieviering
voor een overledene.

Zondag 14 januari in HK
10.30 u. Eucharistieviering
voor een overledene.

**Woensdag 17 januari in kapel
HK**
9.00 u. getijdengebed

**Woensdag 17 januari in kapel
ST**
18.00 u. Eucharistieviering
voor een overledene

Zaterdag 20 januari in HK
18.00 u. Eucharistieviering
voor een overledene

Zondag 21 januari in ST

10.30 u. Eucharistieviering
voor E.H. Michiel Hostens en de overle-
den medewerkers van MWWW.

**De viering wordt opgeluisterd door
'Het muzikatelier van Kantelberg'
o.l.v. Juf Sara.**

Uit de liturgische kalender

Zondag 14 januari:
Tweede zondag door het jaar:
De eerste leerlingen bij Jezus (Joh.1. 35-42).

Woensdag 17 januari:
H. Antonius:
Nadat Antoon (250-356) zich op
20-jarige leeftijd persoonlijk voelt
aangetrokken tot de Heer bij het ho-
ren van de woorden: 'Wilt ge vol-
maakt zijn, ga, verkoop al wat ge

bezit, geef het aan de armen en
volg Mij', trekt hij zich terug in
de woestijn. Veel leerlingen volgen
hem na in dit leven van gestreng-
heid dat toegang geeft tot de intimi-
teit met de levende God. Zo wordt
Abt Antoon de eerste belangrijke fi-
guur van het monachisme, terecht
genoemd: 'Vader van de monni-
ken'.

Van 18 tot 25 januari wordt de

**gebedsweek gehouden voor de
eenheid van de christelijke ker-
ken.** Dagelijks is in het getijdenge-
bed en in de eucharistie een voorbe-
de gewijd aan de eenheid.
Het thema van de gebedsweek is:
'Gij zult uw God liefhebben en uw naas-
te als uzelf' (Lc 10,27).

Zaterdag 20 januari:
**HH. Fabianus, paus en martelaar
en Sebastianus martelaar:**

Fabianus is gedurende veertien jaar
paus (236-250), het zijn jaren van
vrede, organisatie en missionaire
ontwikkeling. Hij sterft de martel-
dood onder keizer Decius.
Sebastianus wordt om zijn trouw aan
het christelijk geloof ter dood ge-
bracht onder Diocletianus (300). De
kerk aanroep hem tegen de pest.

Leven op en rond de parochies

SECRETARIATEN

Sint-Thomas van Kantelberg
Brieversweg 332
Dinsdag van 9.30 tot 11.00 uur
Vrijdag van 9.30 tot 12.00 uur
050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com
pesintkruis@gmail.com

Heilige Kruisverheffing
**Het secretariaat is verhuisd
naar Moerkerkse Steenweg 219
/ 00.01**
Maandag van 09.30 tot 11.30 uur
hkruisverheffing@gmail.com

U kunt ook veel informatie vinden
op onze website
www.parciebladen@kerknet.be

OPEN KERKEN

De kerkgebouwen zijn open voor
persoonlijk gebed en bezinning.
Heilige Kruisverheffing:
dagelijks van 09.30 uur tot 17.00
uur.
Sint-Thomas van Kantelberg:
elke woensdag van 14.00 tot 15.00
uur

PAROCHIAAL ZANGKOOR HK
Repetitie **elke 1ste en 3de woens-
dag om 19.00 uur** in de Emmaüs-
kapel.

**WE VERTROUWEN TOE AAN
DE VERREZEN HEER**
Georgette De Vos, 88 jaar, uit-
vaartdienst op 27 december in de
Heilige Kruisverheffing.

FACEBOOK

Neem een kijkje op de facebookpa-
gina van onze federatie - je hoeft
daarvoor geen profiel te hebben
of aan te maken - op de pagi-
na [https://www.facebook.com/Fede-
ratie-Sint-Kruis-110030777310715](https://www.facebook.com/Federatie-Sint-Kruis-110030777310715)

Nog leuker zou zijn als je aanklikt
dat je de pagina leuk vindt.
Om deze pagina "op te leuken"
zijn alle tips of weetjes van Sint-
Kruis welkom. Indien zinvol voor
onze gemeenschap, plaatst paro-
chieassistente Lien ze dan op fa-
cebook. Ook foto's van activiteiten
van de verschillende werkgroepen
zijn leuk. Stuur alles door naar ker-
kenlien@gmail.com.

WAAR NAAR TOE MET ONZE KERK

Wees onze gast

Degryse & Heiremans
Het boek **'Wees onze gast'** bun-
delt de bijdragen van alle spre-
kers op het **67ste Liturgisch
congres dat plaatsvond in no-
vember 2022** en antwoord wilde
bieden op de vraag: **Hoe vindt de
liturgie aansluiting bij het da-
gelijkse leven en bij de wereld
waarin we leven?**

**Hoe kunnen we het priester-
schap waarin we delen door
ons doopsel ook beleven bui-
ten (en vanuit) de gebruikelij-
ke liturgische bijeenkomsten:
thuis, onderweg, alleen of met
anderen samen?**

Net als in andere domeinen van de
samenleving heeft de coronapande-

mie ook binnen de Kerk reeds lan-
ger **bestaande moeilijkheden
doen bovendien**. V
ele gelovigen voelden zich ont-
heemd, omdat het voor lange tijd
niet mogelijk was om op zondag
samen eucharistie te vieren, en de
traditie van huisliturgie de afgelo-
pen decennia sterk is afgenomen, of
zelfs nagenoeg verdwenen.

**We staan vandaag als Kerk voor
de uitdaging om andere vor-
men van liturgie te (her)ontdek-
ken en om het priesterschap waarin
we delen door ons doopsel ook bui-
ten de zondagsliturgie te beleven:
thuis, onderweg, alleen of met an-
deren samen. Precies de wisselwer-
king tussen de zondagsliturgie en
andere vormen van liturgie maakt
immers een doorleefd geloof moge-**

lijk.

**Daartoe wilde het Liturgisch
congres inspireren** en uitdagen
en het verslagboek is daarvan de
schriftelijke neerslag.

Een greep uit de inhoud:
**'Huisliturgie' wordt verkend in
de joodse traditie** en er wordt ge-
keken naar de betekenis van 'huis-
kerk' en 'huisliturgie' in de chris-
telijke traditie. Er wordt nagedacht
over de manier waarop **huislitur-
gie en kerkliturgie intrinsiek
met elkaar verbonden** zijn en
geluisterd wat de mystieke traditie
daarover te zeggen heeft.

Het boek buigt zich verder ook over
**de diepe Bijbelse betekenis van
het 'zegenen' en van het 'heili-
gen van de tijd'**.

Wel opletten als u foto's doorstuurt.
In verband met de wet op de priva-
cy is het belangrijk dat al wie op de
foto staat akkoord is om die op fa-
cebook te zetten. Dus wil dit er ze-
ker bij vermelden dat Lien dit dui-
delijk weet.

Daarbij komt ook het **getijdenge-
bed** aan bod. **Getuigenissen hel-
pen de mogelijkheden ontdek-
ken van het thuis bidden** met de
Schrift, van Godly Play in het gezin
en van andere concrete praktijken.

**De bijdragen in het boek
zijn van de hand van Moïse
Mund, Sam Goyvaerts, Gino
Mattheeuws, Joris Geldhof, Jo-
ris Polfliet, Peter en Catherine
Verbeiren- Martin, Dieter Van
Belle, Hilde Flobert, Joke Ver-
meire, Hilde Pex en Sylvie De
Ruyck, Rob Faesen. (evd)**

**Wees onze gast. Perspectieven voor
huisliturgie**
**156 blz., 29,95 euro,
www.halewijn.info**

Even bezinnen

***Bidden verandert niet de wereld,
maar bidden verandert de mens.
En de mens verandert de wereld.***

Albert Einstein



De Andere Film

Donderdag om 20.00 uur
KInepolis
Koning Albert I-Laan 200, 8200 Brugge

WIJZIGING TICKET-VERKOOP
- Aankop online Andere Film
- Aankoop online kinopolis Brugge
- Aankoop aan automaat Kinopolis
- Aankoop aan de kassa Kinopolis

MEER INFO KRIJG JE:
- Aan onthaal DAF bij zaal 5
- Telefonisch: F. De Bie 0498 11 42 54
- Via www.anderefilm.be
- Via info@anderefilm.be

KINEPOLIS BEREIKBAAR MET OPENBAAR VERVOER DE LIJN HEEN:

Station Brugge lijn 2
(Kinopolis-Station-Centrum-Coiseaukaai) Perron 1 B
Vertrek: 19.23 u. - Aankomst 19.35 u.
TERUG:
Vertrek: 22.16 u. lijn 2 naar station Brugge
Vertrek: 22.46 u. lijn 2 naar station Brugge

TICKETS. 8,50 euro
COSY SEAT: 11,50 euro
Na 10 tickets - 11de gratis

Donderdag 11 januari
ROSE

Denemarken 2022 - Regie: Niels Arden Oplev - Taal: Deens - 106'
Vertolking: Sofie Gråbøl, Lene Maria Christensen, Anders W. Bertelsen e.a.

In de herfst van 1997 gaan Rose en haar zus Inger, die schizofreen is en in een inrichting woont, met de bus naar Parijs. Met de juiste medicatie en het vermijden van teveel prikkels, kan Inger een vrij normaal leven leiden. Tijdens de reis maakt ze geen geheim van haar toestand en kunnen sommige medereizigers haar directheid en nogal grofgebekte uitspraken niet waarderen. Terwijl Ellen haar handen vol heeft met het wispelturige gedrag van haar zus, weet Inger ge-

leidelijk aan iedereen voor zich te winnen.

'Rose', geschreven en geregisseerd door Niels Arden Oplev, is geïnspireerd door het verhaal van zijn eigen schizofrene zus. De film was in Denemarken de meest succesvolle bioscooprelease van het jaar en een ware hit. We trappen het nieuwe filmseizoen af met dit ontroerend feelgood drama dat oproept tot verbinding!

Hilde Vanhoutte

"Het warme, menselijke en soms hilarisch ongemakkelijke 'Rose' toont dat geluk kan schuilen in heel kleine stapjes vooruit."???? De Telegraaf



Rose

Donderdag 18 januari
IL COLIBRI

Italië 2023 - Regie: Francesca Archibugi - Taal: Italiaans - 126'
Vertolking: Pierfrancesco Favino, Bérénice Bejo, Nanni Moretti

Spilfiguur in het hartverwarmend maar ook dieptragisch familieportret - vier generaties in ongeveer 60 jaar - is Marco Carrera, een prachtrol van Pierfrancesco Favino, momenteel acteur numero uno van de Italiaanse film. 'De kolibrie' is de bijnaam van deze oogarts, hem gegeven door zijn moeder, omdat hij als kind zo klein was.

Door Marco's ogen kijken we terug op zijn jeugd(liefde), zijn ouders, zijn eigen huwelijk, zijn zus, zijn dochter Adèle en kleindochter Mi-

ra. Het accent ligt bij de vrouwen in Carrera's familie, van wie de meesten bijzondere gaven hebben.

De toeschouwer wordt uitgenodigd om alle puzzelstukjes bij elkaar te leggen; de film springt heen en weer in de tijd.

'Il Colibri' is een sfeervol, ontroerend portret van een mensenleven, de meesterlijke verfilming van de gelijknamige, in Rome en Firenze gesitueerde succesroman van Sandro Veronesi, die in de film de rol opneemt van de minnaar van Marco's moeder.

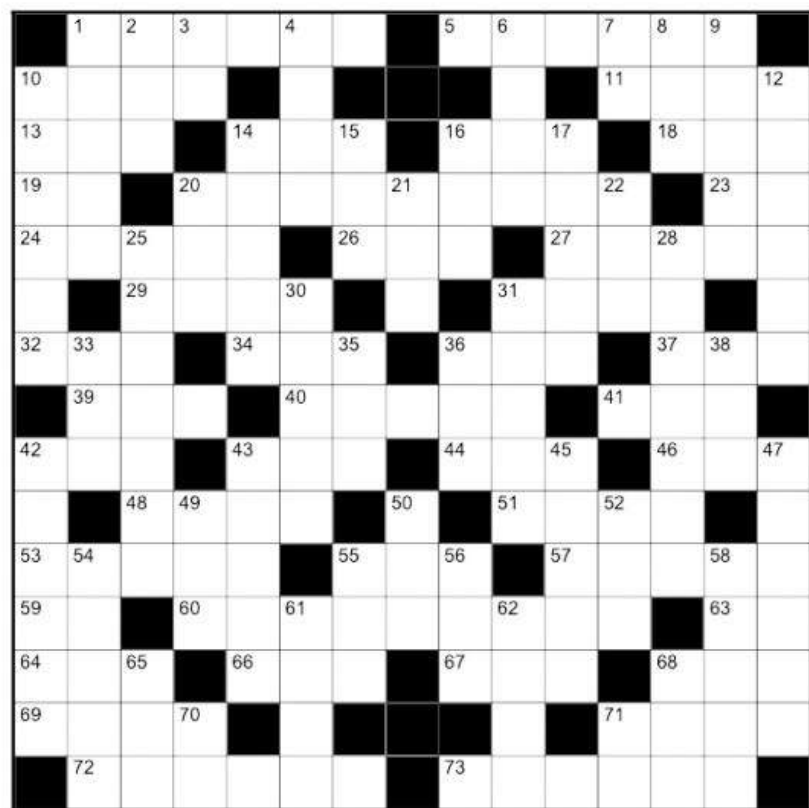
Freddy Sartor

"Met deze verfilming slaagt de regisseur erin de rijkdom aan thema's en de complexe karakters van het boek in ere te houden." Mooov



Il colibri

KRUISWOORDRAADSEL



© Puzzelpro



Horizontaal: 1 stierenvechter 5 rigouereus 10 vragend vnw. 11 hoofdstad van Oekraïne 13 heeftig 14 hogere rechtbank 16 Amerikaanse inlichtingendienst 18 muziekgenre 19 regeringsreglement 20 Ned. schilder 23 te koop 24 begroten 26 loofboom 27 zuurdeeg 29 ooit 31 strook 32 Engelse graanjenever 34 komisch nummer 36 raamscherm 37 hok met gaas 39 lichte hoofdbuiging 40 vrouwenverblijf 41 tuinhaag 42 krap 43 eetgerei 44 gestremde melk 46 toverheks 48 schop 51 regelmaat 53 houvast 55 eveneens 57 in het begin 59 tegenover 60 beroep 63 ter inzage 64 mountainbike 66 hooghartige houding 67 Ned. rivier 68 nieuw (in samenst.) 69 kier 71 taai stuk in vlees 72 inspanning 73 hoop.

Verticaal: 1 bruinrode kleur 2 loofboom 3 rooms-katholiek 4 melkvet 6 gaard 7 Eerste Kamer 8 muurholte 9 waanzin 10 verward 12 deskundige 14 oranjeoed kleurmiddel 15 Amerikaanse politie 16 jockeypet 17 inheemse gifslang 20 soort hert 21 mannelijke hond 22 afslagplaats bij golf 25 grote groep mensen 28 redenaar 30 spade 31 figuur uit een werk van Shakespeare 33 riv. in Oostenrijk 35 draagzak 36 onderwereld 38 ik 42 appelsort 43 hemelbrood 45 gebroken getal 47 huidverzorgingsartikel 49 verenwissel 50 kloosterzuster 52 van de 54 indiaans symbool 55 ijzerhoudende grond 56 ijzig 58 stengel 61 bakmiddel 62 droogvloer 65 pratende vogel 68 ontkenning 70 overdreven 71 zomerpeil.

HET LEVEN VAN EEN EENVOUDIG MEISJE WAARAAN ONZE LIEVE VROUW VERSCHIJNT

Bernadette Soubirous

In 1844 wordt Bernadette in Lourdes aan de voet van de Pyreneeën geboren.

Haar vader is een arme molenaar.

Als ze met haar jongere zus en een vriendin op 11 februari 1858 hout gaat sprokkelen in het bos, verschijnt plots in de grot van Massabielle, niet ver van haar huis, een vrouwengestalte omringd door een stralende wolk.

Ze draagt een lang wit kleed en heeft een rozenkrans in de handen. De 'dame' vraagt Bernadette om bij de grot een kerk te bouwen.

Het is ook haar wens dat er processies gehouden worden naar deze plek terwijl mensen de rozenkrans bidden.

Twee weken later toont ze in een tweede verschijning aan Bernadette een waterbron en vraagt ze haar hieruit te drinken.

Het zuivere water zou geneeskrachtig zijn.

Op 25 maart 1858 maakt de 'dame' haar identiteit aan Bernadette bekend. Ze zegt in het plaatselijke dialect: Que soy era immaculada councepciou ('Ik ben de onbevleete ontvanging').

Acht jaar later treedt Bernadette in bij de Barmhartige Zusters van

Saint-Gildard in Nevers, waar ze een jaar later als 'Marie-Bernard' haar geloften aflegt. Ondanks veel lichamelijke lijden werkt ze als hulpkosteres en ziekenverzorgster. Bernadette overlijdt in 1879.

Het is geen toeval dat Maria aan een eenvoudig meisje verschijnt. Zij benadert het kind met een onbeschrijfbaar glimlach en sluit een mooie vriendschap.

Tijdens deze verschijningen toont Maria zich als liefdevolle moeder aan haar kinderen. Ze brengt Bernadette weliswaar in de nabijheid van het paradijs, maar niet bij wat men 'geluk' noemt.

Op 18 februari 1858 zegt Maria: 'Ik beloof jou niet dat je in deze wereld gelukkig zult zijn, maar in de andere.'

Bernadette heeft niet alleen te kampen met ziekte. Ze wordt ook geconfronteerd met wantrouwen, onbegrip en vijandelijkheden.

De inwoners nemen haar niet ernstig en ook haar ouders begrijpen haar niet. Bernadette beschermt de Mariaverschijningen voor elke foute interpretatie.

Over de gebeurtenissen communiceert ze nauwelijks. Om zich te verbergen voor de laster en opdringerigheid kiest Bernadette

voor een leven in stilte.

Ze gaat naar een klooster en wenst niet langer over haar verleden te spreken. Ook hier wordt ze geconfronteerd met tegenspoed.

Lijdzaam moet ze de jaloezie en het misprijzen van haar medezusters ondergaan. Steeds meer lijdt ze onder haar ziektes. Ze is lange tijd bedlegerig in de ziekenafdeling.

Haar ziekenkamer met het bed en het gordijn omschrijft Bernadette als haar 'witte kapel', waar ze alleen kan bidden en lijden:

Heilig Kruis, alleen in jou leg ik mijn kracht, mijn hoop en mijn vreugde. Jij bent de levensboom, de mysterieuze ladder die de aarde met de hemel verbindt.'

Zoals ze in de dagen van de Mariaverschijningen nederig was, is Bernadette in de tijd van de beproeving – zoals haar naam zegt – 'moedig, sterk als een beer'. In een gesprek met een medezuster legt ze haar bestemming uit: 'Wat doet men met een bezem? Wat voor een komische vraag! Men heeft hem nodig om te vegen! En nadien? - Dan zet men hem opnieuw op zijn plaats. Waar is zijn plaats? - In de hoek achter de deur. Kijk, dat is mijn verhaal. De heilige Maagd heeft van mij gebruik gemaakt; dan werd ik in een hoek geplaatst. Dat is mijn plaats,

EEN BOEK OVER DE HUIDIGE TIJD: DE ALLEENSTAANDE MENS

Nergens thuis

Paul van Tongeren

De Deen Søren Kierkegaard (1813-1855) is als theoloog moeilijk te plaatsen.

Hij studeerde weliswaar theologie in Kopenhagen, maar tijdens zijn studie ontdekte hij vooral dat de bestaande disciplines en scholen hem niet konden bieden wat hij zocht.

In al zijn boeken gaat het om de mogelijkheid van een menselijk leven voor de enkeling, de mens die nergens bijhoort.

Deze mogelijkheid herkent Kierkegaard in Jezus, die paradoxaal ook zoon van God en redder van de wereld is;

De diepere grond van ons bestaan komt voort uit het geloof, en de aanvaarding van de ongerijmdheid van ons leven, zowel vrijwillig als uit de hand Gods.

In *De ongelukkigste uit 1843*, een onderdeel van zijn eerste werk *Of/of* schrijft Kierkegaard dat het leven van de mens doordrongen is van de tijd. En met de tijd komt het lijden.

Juist doordat we het verstrijken van de tijd belichamen, zijn we bijna nooit echt in het nu aanwezig.

Sommigen leren daarmee leven door een thuis in het verleden te vinden, anderen in de toekomst.

Dubbel ongelukkig is degene die zich de toekomst herinnert of het verleden verwacht.

De hedendaagse mens, die niet eens beseft dat hij nergens thuis is, is misschien wel de allerongelukkigste.

Het enige wat hij kan bedenken om aan zowel heimwee als de ratrace te ontsnappen is om 'even helemaal weg te zijn'.

Paul van Tongeren onderzoekt in dit essay, met de wat vreemde titel *Identi-tijd*, de relatie tussen tijd en identiteit en laat zien wat het betekent dat zowel ieder mens als de samenleving als geheel altijd uitgestrekt is tussen verleden en toekomst.

De opgave bestaat erin het heden te maken tot de werkplaats waar verleden en toekomst elkaar kunnen bepalen én bevrijden. (eds)

Paul van Tongeren, *Identi-tijd tussen toekomst en verleden, Prometheus, Amsterdam, 2023, 128 blz. 16,99 euro, ISBN 978 90 4465 280 2*

Wie een goed gedacht heeft, kan gerust eens een tekstje aan Lien Lecompte federatie-assistente, opsturen. Het komt zeker in Kerk en Leven



Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheden van honderd en enige heiligen, Lamoo, Tiel, 2008, ISBN 978 90 209 8041 7. Dit boek is helaas uitverkocht.*