

KERK & Leven

12

2023

WEEKKRANT

22 MAART

JAARGANG 84

EDITIE 1268

PE MARTA EN MARIA SINT-KRUIS

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

Sint-Lutgardiskerk, alias 't Schuurtje (1963-2003) - deel 2



(c) WHSK

Voor deel 1: zie "Kerk en Leven" nr 11 van vorige week

Parochiepriesters Sint-Lutgardis

Antoon Scheire († 2020), de voormalige medepastoor van de Heilig-Kruisverheffing, was er vanaf circa 1968 een graag geziene hulp priester en kon zich qua ideeën en preekstijl vinden in die van pastoor Vercruyse. Ze lokten met hun **gevatte, meditatieve en progressieve homilieën** veel volk. Daardoor werd het kerkje al gauw te klein.

'Toone' Scheire was ook psychotherapeut en assisteerde soms met hypnose patiënten bij operaties. Op Pasen 1988 stelde uitgeverij Tabor in het kerkje zijn boek "In 't Schuurtje verwoord: woorden over het Woord." voor, een selectie van veertig van zijn preken. De opbrengst kwam ten goede van 't Schuurtje en van een project in Bolivia.

Pastoor Vercruyse moest eind 1978 wegens ziekte de fakkel doorgeven.

Vanaf 21 januari 1979 volgde **Jozef Van Coppenolle** (1924-1989) hem op.

Hij was medepastoor in de Sint-Catharinaparochie (Assebroek), waar hij bleef wonen in afwachting van de reeds lang beloofde pastorie. Die kwam er uiteindelijk in de Opkensstraat in april 1982. Ook priester Van Coppenolle had de gave van het woord en van de pastorale zorg. Ook hij kon rekenen op een sterke kerk- en parochieraad om de pastoraal te dragen. Wegens een **slepende ziekte moest pastoor Van Coppenolle sneller dan verwacht worden opgevolgd**. Hij overleed begin januari 1989.

De derde pastoor van Sint-Lutgardis werd vanaf 19 maart 1989 pastoor **Noël Reynaert** (1932-1998). Hij had het niet gemakkelijk. De ontkerkelijking zette zich door, zeker in die jonge gezinnen. Al te vaak werd hij vergeleken met zijn sterke voorgangers die de gave van het woord hadden. Het aantal misvolgers nam snel af.

Ook hij werd ziek en moest na tien jaar worden opgevolgd. Nu rees

de vraag: heeft de parochie nog toekomst en is een nieuwe pastoor nog wel aangewezen? De **beloofde kerk zal er wellicht toch nooit komen** en het **iconische noodkerkje is eigenlijk niet veilig voor verder gebruik**.

Dat laatste was het verdict van een onderzoek dat de alerte kerkraad in april 1996 had laten gebeuren: gezien het kerkje er twintig jaar langer had gestaan dan oorspronkelijk bedoeld, had een kolonie **houtwormen ruimschoots tijd gehad om zijn vernietigende werk te doen**. Op 22 juli werd gans het kerkje daarom voor 48 uur hermetisch verpakt in een reuze plastic zak zodat giftig gas het ongedierte kon doden.

Het werd de ondankbare taak van jonge medepastors van de parochie Sint-Catharina om de zaak ondertussen verder te beredderen na pastoor Reynaert. Er zou namelijk geen nieuwe pastoor komen na hem. Van 1998 tot 2002 kreeg priester **Luc De Graeve** (*1962) de pastoraal toevertrouwd en van 2002 tot 2003 priester **Rudi De Smedt** (*1964).

Je voelde zo aan dat de parochie zijn zwanenzang zong... Een ontzielde gemeenschap met amper nog een dertigtal goede zielen.

Opheffing van de parochie (2002)

De KO-slag kwam zes jaar later, in april 2002. Een verslag van de brandweer vermeldde dat het houten gebouwtje niet meer voldeed aan de strenger geworden eisen voor brandveiligheid. Het kon enkel nog gebruikt worden mits grondige aanpassing met o.a. brandvertragende materialen.

Was daarin investeren nog verantwoord gezien het lage aantal kerkgangers? De erfpacht liep wel nog tot 2017. **Emoties en ratio stonden tegenover elkaar.**

Op 27 juni 2002 hakte het bisdom zelf de knoop door: "het kerkje wordt onttrokken aan de eredienst". Een totale verrassing. De missen konden nog tot eind augustus 2002 doorgaan in het kerkje, maar vanaf 1 september moest dat gebeuren in **veilige ruimte. In concreto was dat het parochiezaaltje achter de kerk**.

Dat kon totaal niet de sfeer van het kerkje evenaren. Nog meer mensen bleven thuis of gingen elders voor de zondagsmis. Het was ook niet praktisch. Tijdens de week deed dat zaaltje dienst als refter voor het basisschooltje *De Zonnetuin* en 's avonds geregeld als parochiale vergaderzaal.

Het zaaltje elk weekend vrij maken en houden voor de eredienst was niet evident. Wat dan met de zondagsmissen? In een kamer van de pastorie? Die vraag werd overbodig in 2004 door de beslissing van het bisdom de **parochie op te heffen**. Hier valt het doek over ons verhaal.

Wat met de relicten?

Naast de kerk stond een houten



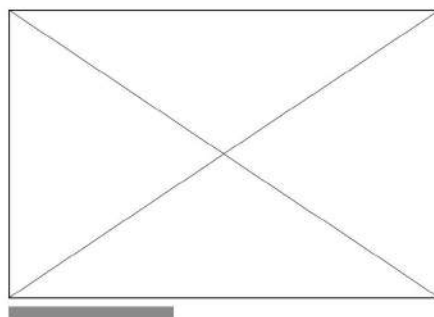
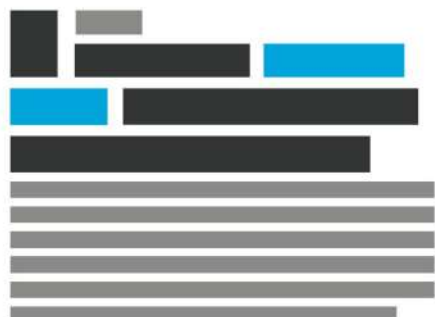
(c) WHSK

open klokkentoren met twee bronzen **klokkjes**. Het torentje doet denken aan de houten klokkentoren in **Taizé, een in die tijd bij jongeren bijzonder populaire, plaats van oecumenische religieuze ontmoeting in Bourgondië**.

Eén klokje had pastoor Vercruyse gekregen van pastoor Kinds, een collega uit Nieuwpoort. Het opschrift "ME FECIT LOVANI O MICHAUX 1913" betekent "O Michaux uit Leuven heeft me gemaakt in 1913". De klok was afkomstig uit de Sint-Bernarduskerk te Nieuwpoort-Bad en overleefde dus tweemaal de opeisingen door de Duitsers.

Omer Michaux (1877-1956) was een Leuvense klokkengieter. Na afbraak van de kerk bleef het torentje een tijdje staan. Op Allerheiligen 2010 verhuisde het klokje naar de kerk van Onze-Lieve-Vrouw-Onbevlekt-Ontvangen in Ver-Assebroek. Een **stoet bewoners begeleidde** toen zijn tocht in een open koets naar zijn nieuwe bestemming.

Lees verder op bladzijde 3.



Colofon

DIENST PAROCHIEBLADEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochiebladen@kerknet.be

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.treviplus.be

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Herman Cosijns

Diocesane redactie Brugge
Liselotte Anckaert, 050 44 49 50,
liselotte.ancaert@kerknet.be
Bertrand Goethals, 09 225 16 26,
bertrand.goethals@kerknet.be
Potterierei 72, 8000 Brugge

Plaatselijke redactie en abonnementen
Rekeningnummer:
BE22 4752 0671 0147
Pastorieweg 15

Foto's Kerk en Leven
Alle foto's zijn genomen door eigen medewerkers

Hugo Pieters, pastoor-moderator
Federatie Sint-Kruis
Brieversweg 332
tel./fax: 050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com

Wilfried Desrumaux, diaken
Kastanjelaan 4
tel. 050 35 83 54
wilfried.desrumaux@telenet.be

Bart Verhelle, diaken decanaat
Moerkerk Steenweg 391
tel. 0492 316 993
bart.verhelle@live.be

Lien Lecompte
Parochieassistente federatie Sint-Kruis
0477 09 13 49
kerkenlien@gmail.com

Federaal rekeningnummer:
BE77 7510 0283 2642

Secretariaat
Sint-Thomas van Kantelberg
Brieversweg 332
Dinsdag van 9.30 tot 11.00 uur
Vrijdag van 9.30 tot 12.00 uur
tel./fax 050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com

Secretariaat H. Kruisverheffing
Pastorieweg 15
Maandag van 9.30 tot 11.30 uur
tel. 050 35 45 84
hkruisverheffing@gmail.com

Marta & Maria
Pastorale Eenheid St-Kruis

VIERINGEN EN DIENSTEN

Wij bereiden de paasviering voor

HK = HEILIGE KRUISVERHEFFING ST = SINT-THOMAS VAN KANTELBERG

Zaterdag 25 maart in ST
18.00 u. Eucharistieviering voor een overledene.

Zondag 26 maart in HK
10.30 u. Eucharistieviering
Fundatiemis voor Mgr Delescluze.
Voor Hr en Mevr Timmerman Clyncke, Emma Timmerman, Michel Timmerman en Stefaan Timmerman.

Woensdag 29 maart in HK
09.00 u. Morgengebed

Getijdengebed in de kapel.

Woensdag 29 maart in ST
18.00 u. Eucharistieviering voor een overledene.

Zaterdag 1 april in HK
Tweede collecte Broederlijk Delen.

18.00 u. Eucharistieviering

met passieverhaal en wijding palmtakjes.

Fundatiemis voor fam. Waelkens-Gilliodts.

Zondag 2 april in ST
Tweede collecte Broederlijk Delen.
10.30 u. Eucharistieviering met passieverhaal en wijding palmtakjes.

Uit de liturgische kalender

Zondag 26 maart: *tijd:*
Vijfde zondag in de veertigdagen- *Opwekking van Lazarus (Joh. 11, 1-45).*

Leven op en rond de parochies

LITURGISCHE VIERINGEN

De eucharistievieringen gaan door volgens de raadgevingen van de Nationale Veiligheidsraad.

SECRETARIATEN

Sint-Thomas van Kantelberg
Brieversweg 332
Dinsdag van 9.30 tot 11.00 uur
Vrijdag van 9.30 tot 12.00 uur
050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com

Heilige Kruisverheffing

Pastorieweg 15
Maandag van 09.30 tot 11.30 uur
050 35 45 84
hkruisverheffing@gmail.com

U kunt ook veel informatie vinden op onze website
www.parochiessintkruis.be

OPENKERKEN

De kerkgebouwen zijn open voor persoonlijk gebed en bezinning.
Heilige Kruisverheffing:
dagelijks van 09.30 uur tot 17.00 uur.
Sint-Thomas van Kantelberg:
elke woensdag van 14.00 tot 15.00 uur.

WE VERWELKOMEN IN ONZE GEMEENSCHAP

Mathis en Elise Gailliaert, gedoopt op 5 maart in Sint-Thomas.
Miel Van Eccelpoel, gedoopt op 5 maart in Sint-Thomas;

DAMES-ENHERENKOOR

Er is repetitie op **dinsdag 28 maart om 19.30 uur** in de kapel ST.

GEMENGD ZANGKOOR CANTATE

Er is repetitie op **maandag 27**

maart om 20.00 uur in de kapel ST.

PAROCHIAAL ZANGKOOR

Repetitie **elke 1ste en 3de woensdag om 19.00 uur** in de Emmaüs-kapel.

KOOR CANTARE CON AMORE

Er is repetitie op **zondag 26 maart om 11.00 uur** in de kapel ST.

KOFFIESTOP

Dinsdag 28 maart om 15.30 uur in de kleuterschool ST.

Donderdag 30 maart om 15.30 uur in de lagere afdeling Kantelberg.

FACEBOOK

Neem en kijkje op de facebookpagina van onze federatie - je hoeft daarvoor geen profiel te hebben of aan te maken - op de pagi-

na <https://www.facebook.com/Federatie-Sint-Kruis-110030777310715>

Nog leuker zou zijn als je aanklikt dat je de pagina leuk vindt. Om deze pagina "op te leuken" zijn alle tips of weetjes van Sint-Kruis welkom. Indien zinvol voor onze gemeenschap, plaatst parochieassistente Lien ze dan op facebook. Ook foto's van activiteiten van de verschillende werkgroepen zijn leuk. Stuur alles door naar kerkenlien@gmail.com.

Wel opletten als u foto's doorstuurt. In verband met de wet op de privacy is het belangrijk dat al wie op de foto staat akkoord is om die op facebook te zetten. Dus wil dit er zeker bij vermelden dat Lien dit duidelijk weet.

Bezinning op de GOEDE WEEK: 1 uur voor/met Hem

Woensdag 29 maart

Sint-Jacobskerk Brugge
Deuren open vanaf 19.00 uur - Start voorstelling omstreeks 19.30 uur.

Met grote vreugde en trots lanceren we het project **1 uur voor/met Hem**. Een voorstelling waarin je als toeschouwer op een unieke manier deel wordt van het **passieverhaal van Jezus**.

De personages Maria, Petrus, Jezus en Pilatus voeren ons mee in het **beklijvende verhaal over pijn en verdriet enerzijds, hoop en toekomst anderzijds**. Door middel van beeld, licht en geluid worden we als toeschouwer uitgenodigd om de passie van nabij te beleven door de ogen van de personages. Een verteller en enkele verhalende liederen van de **muziekband Xamen** maken de voorstelling compleet.

Er zijn enkele elementen die **deze voorstelling uniek maken**. Tijdens het schrijven van het scenario

hebben we oog gehad voor de leefwereld en de beleving van de personages. Vragen als: wat spookte er door het hoofd van Pilatus toen hij Jezus veroordeelde; hoe komt het lijden van Jezus binnen bij Maria; wat met Petrus die beweerde dat hij Jezus altijd zou verdedigen en dan toch zegt dat hij Hem niet kent?... zijn slechts enkele vragen die bepaald zijn geweest voor de basis van het scenario.

De personages zijn tijdens de voorstelling **niet lijfelijk aanwezig**. Ze worden niettemin toch **tot leven gewekt door hun stemmen en passende decoralelementen**. We wilden geen stereotypen opwekken. Vandaar deze keuze. Wie de toeschouwer op de vier aanwezige stoelen van de personages ziet zitten, zal grotendeels bepaald worden door de verbeelding van de toeschouwer zelf.

De voorstelling bevat veel impulsen. De verwerking daarvan ligt bij de toeschouwer zelf. Iedere toeschouwer zal deze voorstelling bij-

gevolg op een totaal andere manier beleven.

Op deze manier wordt deze avond een intens moment waarbij **een vernieuwende blik op het passieverhaal ontluikt**. Deze voorstelling biedt een **unieke kans** om tijdens de veertigdagentijd onze verbondenheid met Jezus te versterken. Immers, met deze voorstel-

ling maken we al een uurtje voor Hem vrij. Er voor Hem zijn, met Hem zijn. Je bent van harte welkom!

*Tim Lagae,
scenarist en bezieler*



Muziekband Xamen (c) Tim Lagae

Sint-Lutgardiskerk, alias 't Schuurkje (1963-2003) - deel 2

Vervolg van bladzijde 1.

Links van het altaar hing een **Christuscorpus** uit gevlochten **houtrepen of riet**. Het is een realisatie van **Albert Setola (1916-1981) uit Sint-Michiels**.

Deze veelzijdige kunstenaar en illustrator was actief in Brugge, o.a. als **leraar tekenen aan de Brugse Kunstacademie**.

Hij had kort voordien, tijdens de expo van 1958, **de eerste prijs gewonnen in de nationale beeldhouwwedstrijd 'Pro Arte Christiana'** die hedendaagse christelijke kunst wou promoten. Het **beeld is zowat twee meter hoog** en hangt nu aan een pijler in de **kerk van ver-Assebroek**, waar nog een

ander kunstwerk van Setola hangt.

De school zag in de **leegstaande schuurkerk** een opportuniteit als stapelplaats voor materiaal. Daarvoor mocht het wel nog worden gebruikt.

Maar niet voor lang. Op maandag 10 november 2003 zagen omwonenden met lede ogen hoe een grijpkraan van firma Bolliou zijn sloopplicht vervulde.

Een emotionele leegte bleef achter... en een verdenkende gedachte stak de kop op: wrijft de basisschool nu niet in zijn handjes nu er ruimte vrij komt voor een turnzaal of refter?

Die kwam er inderdaad en respecteerde qua uitzicht eigenlijk attent

het visueel vertrouwde beeld.

Dat kon omdat de **basisschool op 1 januari 2008 de parochiezaal het Schuurkje definitief kon huren aan Decanale Werken**. Met respect voor de traditie werd ervoor, op de plaats van de vroegere kerk, met eigen middelen een houten prefab gebouw neergezet dat dienst doet als refter, polyvalente ruimte, bureel voor de beleidsmedewerker en vandaag voornamelijk als turnzaal voor de kleuters en eetzaal.

Door de recente verhoogde nieuwbouw van de school ernaast lijkt die houten barak nu wel gekrompen.

En wat met de naam? De verbindende spirit van wat het

'Schuurkje' ooit was, leeft verder in de naam van de **plaatselijke dynamische buurtvereniging 'Buurtwerk Het Schuurkje vzw'** die **nu zijn stek heeft gevonden in hoeve Hangerijn** en op geregelde basis via activiteiten en een krantje mensen uit de wijk met elkaar in contact brengt. <https://nl-nl.facebook.com/groups/519944478157513>

Meer foto's vind je op de totaal nieuwe website van Werkroep Heemkunde Sint-Kruis. Die vind je via heemkundebrug-sommeland.be en moet je zeker eens bezoeken!

Er staat heel wat info over religieus erfgoed in Sint-Kruis.

Voor meer verdiepende informatie over de **perikelen rond de eigenlijk bedoelde kerk** die er nooit kwam, de samenstelling van de bekwame kerkraad en namen van verdienstelijke personen **verwijzen we graag naar het artikel van Marc Carlier, 'Kroniek van een aangekondigde dood: de noodkerk Het Schuurkje aan de Beeweg gesloopt'**, in jaarboek 21 van de Heemkundige Kring Arsbroek (2004), p. 53 tot 72.

Johan Duyck en Eric Colenbier, 5 februari 2023



De Vrienden van Lourdes

Op zondag 5 maart had in de kerk van Sint-Thomas de trekking plaats van de beurzen van de Vrienden van Lourdes. Proficiat aan de winnaars.



Bestuur en winnaars van een beurs van de Vrienden van Lourdes.

Workshop Zorgzame burens

Ga jij soms op bezoek bij ouderen of mensen met een chronische en/of palliatieve zorgnood,

Wil je graag je kennis en vaardigheden versterken om de gesprekken aan te gaan?

Hoe kan je noden herkennen, begrijpen en signaleren tijdens je bezoek?

Tijdens de workshop leggen we de nadruk op **interactie en uitwisseling**. Deze vorming bestaat uit een interactieve workshop (op 25 maart) en een terugkoment (in april).

Deze workshop gaat door op **zaterdag 25 maart van 9.30 tot 16.30 uur** (lunch inbegrepen) in het Gemeenschapshuis De Zorge, Moerkerkse Steenweg 190 (naast de bib).

De toegang is gratis.

Inschrijven en meer informatie via joke.putman@mintus.be of via 0489 99 95 25.

Deze vorming wordt georganiseerd door 'Zorgzame Buurten', 'Compassionate Brugge', 'VUB' en 'Brugge draait door jou!'.

Lezing 'Brugse Poorters'

'Poorter' en 'buitenpoorter' zijn in de Nederlanden de voorkomende historische benaming voor bevoorrechte burgers. Na de Franse revolutie en invasie verdwenen deze voorrechten bij de afschaffing van het ancien régime in 1794-1795. Maar hoe zat dat juist?

Op **maandag 27 maart** gaat om **19.30 uur in de CM-lokalen (Moerkerkse Steenweg 118)** een lezing door over poorters en buitenpoorters in de Nederlanden door Claude Gekier. De lezing wordt georganiseerd door Koninklijke Heemkundige Kring Brugs Ommeland in samenwerking met Familiekunde Brugge. Leden betalen 2 euro, niet-leden: 5 euro. Lid

worden kan ter plaatse.

Worden eveneens in de voordracht besproken en uitgelegd: **de poorterseed, het poortersgeld, borgstelling, poortersbrief en de voordelen verbonden aan het poorterschap**. Deze zijn op zowel rechterlijk, economisch, fiscaal als militair vlak belangrijk.

Welke verplichtingen bracht dit met zich mee en wanneer kon men dit voorrecht verliezen?

Als slot volgt een voorstelling en bespreking van een poortersbrief in oud schrift van het jaar 1703 met transcriptie in een voor ons leesbaar en begrijpelijk Nederlands.

Werkgroep Heemkunde Sint-Kruis

Een luisterend oor, een helpende hand

ZIEKENBEZOEK

Contacteer pastoor of diaken (zie colofon).

of een parochiale medewerker, Hedwin De Cuyper 0496 15 16 53 (Sint-Thomas)

TELE-ONTHAAL: PRATEN IS DE EERSTE STAP, BEL 106.

bereikbaar 24 uur op 24, 7 dagen op 7, telefonisch via nummer 106 of online via www.teleonthaal.be.

ZELFDODING: Je kan anoniem terecht op het **gratis noodnummer 1813**.

Liever chatten dan praten?

Surf naar de website, zelfmoord1813.be

FINANCIËLE OF MATERIËLE NOODSITUATIE
Contacteer de Sint-Vincentiusvereniging St-Kruis

NOOD AAN ONDERDAK

24 uur op 24 en 7 dagen op 7: Regionale Crisisopvang, Katelijnevest 15, Brugge, tel. 050 66 30 81 crisisopvang@cawregiobrugge.be

Zie ook onze website www.parochiessintkruis.be

De Andere Film

Donderdag om 20.00 uur in Kinopolis te Brugge Koning Albert I-laan 200

Ticketverkoop

- aankoop online Andere Film
- aankoop online kinopolis Brugge
- aankoop aan automaat Kinopolis
- aankoop aan de kassa Kinopolis

Meer info

- aan onthaal DAF bij Zaal 5
- tel: F.DeBie 0498 11 42 54
- via www.anderefilm.be
- via info@anderefilm.be

Kinopolis via De Lijn

Heen: station lijn 27 (Loppem) 19:37u - aankomst 19:49 u.
Terug: 22:02 u. lijn 94 naar station Brugge 22:33 u. lijn 88 naar station Brugge

Tickets:

8 euro - Cosy Sear 11 euro (Na 10 tickets - 11de gratis)

Contact:

info@anderefilm.be
www.anderefilm.be
v.u. Francois De Bie - 0498 11 42 54

Donderdag 23 maart

R.M.N.

Roemenië - 2022 - Regie: Cristian Mungiu - Taal: Hongaars, Duits, Roemeens-125'
Vertolking: Marin Grigore, Judith State.e.a.

Matthias, een beer van een vent, neemt rond Kerstmis hardhandig ontslag uit het slachthuis in Duitsland en keert terug naar zijn dorp in Transsylvanië, waar mensen met Duitse, Hongaarse en Roemeense roots wonen. Hij neemt de draad weer op met zijn zwijgzame zoontje, zijn oude vader en zijn vroegere vlam Csilla, die de lokale industriële bakkerij runt. Zij heeft haar handen vol met migranten uit Sri Lanka, die in de broodbakkerij werken maar niet aanvaard worden door een groot deel van het dorp.

Zoals in zijn eerdere doorwrochte films ('Bacalaureat' en de Gouden Palmwinnaar '4 months, 3 weeks and 2 days') licht hij ook in zijn

nieuwe film mens en maatschappij door.

Het complexe 'R.M.N.' is meesterlijk gefilmd in de rustige, observerende stijl, die de films van Mungiu kenmerkt.

e cineast levert zo opnieuw een beklemmend drama af dat veel stof tot nadenken biedt. *naar cinemazed.be*

"Wat Mungiu hier in essentie laat zien, is dat een zogezegd beschaafd volk elk moment kan veranderen in een naar rieken en tootsen grijpende meute." ???-Humo

Donderdag 30 maart

CLOSE

B - Fr 2022 - Regie: Lukas Dhont - Taal: Nederlands, Frans-105'



R.M.N.(c)DAF

Vertolking: Eden Dambrine, Gustav De Waele, Emilie Dequen-ne, Kevin Janssen

Palmares: FF Cannes, grote prijs van de jury - Belgische inzending voor de Oscars

Leo en Remi zijn boezemvrienden en van kleins af onafscheidelijk: ze spelen samen, ze logeren bij elkaar, ze slapen vaak samen. Hun fysieke en emotionele band lijkt normaal en evident. Tot ze naar de middelbare school gaan en een ingrijpend incident hun vriendschap voorgoed verandert.

Vier jaar na zijn bejubelde debuut 'Girl' komt Lukas Dhont met een pracht van een film over een bijzondere vriendschap en hoe die verandert.

De complexe emoties wor-

den overtuigend overgebracht door een uitmuntende cast en een delicate beeldtaal.

Dhont bevestigt met 'Close' zijn talent als regisseur van gevoelige en diepmenselijke verhalen. Hij rijft met de film de ene na de andere prijs binnen op filmfestivals waardoor hij al in meer dan honderd landen is verkocht. Kom jezelf overtuigen en vergeet je zakdoek niet.

Hilde Vanhoutte

"Je hoeft geen chauvinist te zijn om te zien dat 'Close' een van de meest gevoelige, intelligente, kortom, beste films van het jaar is." ????? De Morgen



Close(c)DAF

Paaseierenraap in Male!



Ja... de PAASHAZEN komen toch opnieuw op bezoek in Male. Om organisatorische reden kon het dit jaar echter niet doorgaan op Paaszondag zelf, maar wel op "Beloken Pasen", geen vijgen na Pasen maar wel een ware PAASEIERENRAAP!

- ° Zondag 16 april 2023, na de eucharistieviering van 10u30 (vanaf 11u15).
- ° Op het plein achter de kerk van Male (Peellaertplein)
- ° Voor alle kinderen tot 12 jaar.

De paashazen vragen wel om de PAASTEKENING te kleuren (op de ommezijde van deze folder) en dit in te dienen zodanig dat er geen paaseieren te kort zijn!

Stop de gekleurde tekening in de PAASBUS die zich bevindt bij bestuurslid BART BUYCK in de Brieversweg, 362 in Male.

Als er meerdere kinderen zijn op hetzelfde adres, dan zijn er tekeningen te bekomen aan de Paasbus of je mag ook een kopie maken.

Veel succes en tot 16 april. Iedereen is van harte welkom.

Het bestuur van 'Male, waar wij wonen' wenst iedereen een zalig Pasen!



Passieconcert

Zondag 2 april om 15.00 uur in de Sint-Jozefskerk, Ter Looigemweg 6: **Passieconcert TO THE CROSS van Pepper Choplin** met het Koninklijk koor en orkest Zanglust onder leiding van Bart Snauwaert.

Toccante Concerten presenteert dit jaar het concert dat we in 2020 door de corona-pandemie moesten annuleren.

Het Koninklijk koor en orkest Zanglust uit Tielt brengt **COME TO THE CROSS AND REMEMBER**, voor koor, orkest en verteller. Het werk – een boeiende en inspirerende meditatie rond de passie van Christus werd in 2017gecomponeerd door Pepper Choplin. Hij wordt beschouwd als één van de meest creatieve auteurs van de hedendaagse kerkmuziek. Hij schreef klassieke werken, gospels, jazz en folkmuziek, maar ook meer dan 300 kerkliederen, 20 kerkcantates voor diverse bezettingen (orkesten, schoolkoren enz.). Zijn werken worden wekelijks in de Noord-Amerikaanse kerken uitgevoerd. Hij dirigeerde de Messiah van Haëndel en is regelmatig te horen in Carnegie Hall en het Lincoln Center.

Vooraf worden enkele werken van de Brugse componist Joseph Ryelandt, Karl Jenkins en jongebelofte Annalisa Devolder (°2008) gebracht.

Algemene leiding: Bart Snauwaert
Concertmeester: Inge Van de Wiele

Dit concert wordt georganiseerd ten voordele van De Ark Gemeenschap (Moerkerke - Brugge).

Na het concert is er een gezellig ontmoetingsmoment met een hapje en een drankje.

Tickets kosten 20 euro in voorverkoop en 25 euro aan de deur. De deuren gaan open om 14.30 uur. Te bereiken met bus 14 - er is parking in de kerkomgeving.

Tickets worden bij voorkeur online aangekocht via <https://toccante-bookfast.me/>

Uitzonderlijk kan je ook tickets aankopen door overschrijving op BE87 9734 1967 6594, met vermelding van je gsm nummer of telefoonnummer (voor het geval het concert volzet zou zijn)

Verdere info: www.toccanteconcerten.com of www.zanglust.be
Contact: toccanteconcerten@gmail.com

Namens Toccante Concerten en Zanglust: heel hartelijk welkom!