

KERK & Leven

24

2022

WEEKKRANT

15 JUNI

JAARGANG 83

EDITIE 1268

FEDERATIE SINT-KRUIS

WWW.KERKENLEVEN.BE

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 - 2050 ANTWERPEN

Interview met Johan Duijck



Een korte beschrijving geven van wie Johan Duijck is, lijkt onbegonnen werk. Hij is naast muzikant een heel bevlogen verteller.

Johan is een veelzijdig musicus: koordirigent, componist, pianist en leraar. Zelf blijft hij daar bescheiden onder en legt liever de klemtoon op wie je als persoon bent in het leven.

Hij omschrijft zijn levensmotto als 'gewoon proberen een mens van goede wil te zijn'.

Geschiedenis

Johan werd in 1954 geboren in Duitsland en verhuisde nadien met zijn ouders en zijn zus Rita naar Sint-Kruis. Nu woont hij sinds een aantal jaren in Gent.

Vanaf zijn 12 jaar werd hij de vaste organist in de vroegere kerk van Sint-Franciscus (Dampoort).

Je kan hem gerust een muzikaal natuurtaent noemen. Meer dan waarschijnlijk heeft hij de microbe thuis te pakken gekregen bij zijn vader die ook een gerenommeerd componist en dirigent was. Vader dirigeerde onder andere de Muziekkapel van de Zeemacht. Moeder was afkomstig van een binnenschippersfamilie en was diepgelovig.

Johan volgde vanaf zijn 8 jaar lessen in het Conservatorium te Brugge. Daarnaast zong hij in het Kathedraalkoor van het Sint-Lodewijkscollege waar hij de klassieke humaniora volgde. Daar werden de zaad-

jes geplant om dagelijks met een koor te repeteren en zo geleidelijk aan iets moois op te bouwen.

Na de middelbare studies vervolgde hij zijn muzikale opleiding aan het Conservatorium te Brussel. Zijn inspiratiebronnen waren en zijn nog steeds talrijke binnen- en buitenlandse musici, zijn leermeesters en voorbeelden.

Dat zijn muziekcarrière succesvol genoemd kan worden is een understatement.

Tal van nationale en internationale prijzen vielen hem ten deel. Zijn talent werd opgemerkt en hij werd gevraagd om allerlei koren te dirigeren, te componeren en zijn ervaring ter beschikking te stellen van studenten.

Johan zegt daarover: "Als ik voor iets gevraagd word, dan probeer ik daar in de mate van het mogelijke op in te gaan. Het is als het ware God die mij roept om mijn talent in te zetten op de plaatsen die Hij voor mij bedoelt. Het draait niet om mij maar om de schoonheid van de muziek die zo verbindend kan werken."

Hier en nu

Johan: "Pianist zijn is 'de kern van mijn bestaan', zoals Felix Timmermans het zo mooi zegt.

Maar pianospelen is nogal een eenzame bezigheid. Dat wissel ik graag af met het sociaal contact van de koorwereld. Sedert mijn achttiende dirigeer ik het Gents Madrigaalkoor; we zijn met een zestigtal trouwe zangers. Twaalf jaar lang was ik tevens de vaste dirigent van het Vlaams Radiokoor.

In mijn jeugd heb ik veel koorweekends en zingweken meegemaakt met de Vlaamse Federatie van Jonge Koren. Daar studeerden we met zo'n honderd zangers uit heel Europa telkens grote koorwerken in. Tijdens één van die zingweken had ik mijn eerste contacten met koren uit Barcelona.

Jaren later werd mij de vraag gesteld om als leraar en dirigent te komen werken aan het Conservatorium van Catalunya.

Ik ga nu reeds zeventien jaar een tiental weken per jaar naar Barcelona om daar met veel goesting te werken."

"Mijn studenten bereid ik voor op veel verschillende gebieden. De buitenwereld of God zal wel bepalen waar ze nodig zijn.

Je zet je op een dienende manier in waar je gevraagd wordt. Als je deze ingesteldheid niet hebt, hou je het niet vol. Soms zul je eens geduldig moeten wachten alvorens een droom kan verwezenlijkt worden. Ik geef intussen reeds 49 jaar les aan verschillende Conservatoria. Met studenten werken is fijn: je combineert hun jeugd, kracht en enthousiasme met jouw ervaring. Je legt dit samen en dit vormt een wisselwerking. Op die manier wordt de traditie steeds verder gezet."

Voor Johan is componeren in de eerste plaats een kwestie van gedisciplineerd werken. Voortdurend studeren en oefenen alvorens je je eigen stem, je eigen stijl ontdekt en aanvaardt. Hij schrijft slechts 1 opusnummer per jaar; steeds 'op maat van' concrete personen of koren. Dat kan een werk zijn van slechts tien minuten tot een uur, afhankelijk van de beschikbare tijd en de opdracht.

Gelovig zijn

Johan: "Je staat in een traditie van het geloof. Je hebt nood aan voorgangers: fietsers die u de weg tonen. En het doet deugd ook al eens een fietsbel achter u te horen!

Ik kom zeer graag naar Male om orgel te spelen, bijna als een ritueel. Ik probeer steeds 45 minuten vroeger aan de kerk te zijn en speel dan preludes en fuga's van Bach.

De beleving van de mis is eigenlijk het belangrijkste voor mij. De rituelen, de schoonheid van liturgie en muziek ontroeren mij steeds opnieuw.

De rol van muziek in de kerk is onvoorstelbaar belangrijk.

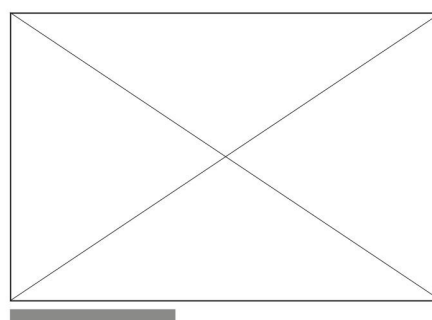
'Enkel het mooiste is goed gevoed': door een mooie preek, de eenvoud van de projecties, de mensen terug te zien. Er zijn hier op Sint-Kruis nog steeds mensen die mij gekend hebben als kind; die contacten onderhoud ik graag.

Als ik vrij ben, speel ik met veel plezier mee met het Gemengd zangkoor Cantate; dat zijn al sedert mijn jeugd mijn vrienden. Sint-Kruis voelt als thuiskomen. Ik vind hier geborgenheid. Door dienstbaar te zijn word je gelukkig. Hoe meer je als musicus je eigen persoon kunt wegcijferen, hoe mooier de muziek zelf wordt. Je identificeert je met iets universeels. Jezelf leeg maken om je open te stellen voor God die in je komt: enthousiast worden, 'en Theos', in God zijn.

Het doet zo'n deugd wanneer op speciale gelegenheden de kerk weer eens stampvol zit! Samen neem je deel aan iets transcendent. Ik geloof in een persoonlijke God waarbij je je meer en meer bewust wordt van een 'geweten'. Op die manier leer je ook met mensen omgaan. Fundamentalisme als een soort onverdraagzaamheid tegenover andere concepten, vind ik erg. En dat gebeurt op zoveel gebieden...

Heel veel mooie muziek is gebaseerd op teksten uit de bijbel. Jonge mensen verstaan deze teksten dikwijls niet meer. Dan leg ik dat graag met veel plezier uit."

vervolg blz.3



Colofon

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 40
redactie.kerkenleven@kerknet.be
secretariaat.kl@kerknet.be
www.kerkenleven.be

PUBLICITEIT

Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien.lannoo@treviplus.be
www.trevipus.be

DIENST PAROCHEBLADEN

Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
dienst.parochiebladen@kerknet.be

ABONNEMENTEN

Abonnementen en adreswijzigingen
uitsluitend via de parochie.

Copyright

Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren. **KERK & leven** is een uitgave van Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Herman Cosijns

Diocesane redactie Brugge

Liselotte Anckaert, 050 44 49 50,
liselotte.ankaert@kerknet.be
Bertrand Goethals, 09 225 16 26,
bertrand.goethals@kerknet.be
Potterierei 72, 8000 Brugge

Plaatselijke redactie en abonnementen

Rekeningnummer:
BE22 4752 0671 0147
Pastorieweg 15

Foto's Kerk en Leven

Alle foto's zijn genomen door
eigen medewerkers

Hugo Pieters, pastoor-moderator Federatie Sint-Kruis

Brievsweg 332
tel./fax: 050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com

Wilfried Desrumaux, diaken

Kastanjelaan 4
tel. 050 35 83 54
wilfried.desrumaux@telenet.be

Bart Verhelle, diaken decanaat

Moerkerkse Steenweg 391
tel. 0492 316 993
bart.verhelle@live.be

Lien Lecompte

Parochieassistente federatie Sint-Kruis
0477 09 13 49
kerkenlien@gmail.com

Federaal rekeningnummer:

BE77 7510 0283 2642

Secretariaat

Sint-Thomas van Kantelberg
Brievsweg 332
Dinsdag van 9.00 tot 11.00 uur
Vrijdag van 9.00 tot 12.00 uur
tel./fax 050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com

Secretariaat H. Kruisverheffing

Pastorieweg 15
Maandag van 9.30 tot 11.30 uur
tel. 050 35 45 84
hkruisverheffing@gmail.com



VIERINGEN EN DIENSTEN

HK = HEILIGE KRUISVERHEFFING
ST = SINT-THOMAS VAN KANTELBERG

Zaterdag 18 juni in HK
18.00 u. Eucharistieviering voor het welzijn van de parochianen.

Zondag 19 juni in ST
10.30 u. Eucharistieviering voor Simonne Ronse en Omer Verstrynge.
Voor Marcel Verlinde en zoon Patrick.

Dinsdag 21 juni in klooster HK
18.00 u. Eucharistieviering voor een overledene.

Woensdag 22 juni in ST
08.30 uur. Eucharistieviering voor overleden vader en zoon.

Woensdag 22 juni in HK
09.00 u. Morgengebed
Getijdengebed in de kapel.

Donderdag 23 juni in klooster HK
18.00 u. Eucharistieviering voor een overledene.

Vrijdag 24 juni in ST
08.30 u. Eucharistieviering voor een overledene.

Zaterdag 25 juni in ST
18.00 u. Eucharistieviering voor een overledene.
Deze viering wordt ondersteund door het Gemengd Zangkoor Cantate.

Zondag 26 juni in HK
10.30 u. Eucharistieviering voor Gilbert en Georgette Leuridan-Clyncke.

Uit de liturgische kalender

Zondag 19 juni:
Twaalfde zondag door het jaar:
De mensenzoon moet veel lijden (Lc. 9, 18-24).

Zondag 19 juni:
H. Romualdus, abt:
Na een lichtzinnige jeugd wordt Romuald monnik te Ravenna. Het is zijn verlangen om het leven in gemeenschap te verenigen met het leven van kluizenaar. Na lang zoeken vestigt hij zich in Camaldoli (A-pennijnen). Bij de Camaldulzen kan men de regel volgen van Benedictus of als kluizenaar leven of beiden verenigen.

Dinsdag 21 juni:
H. Aloisius Gonzaga, kloosterling:
Als zoon van de kasteelheer van Castiglione wordt hij novice bij de Jesuïeten in Rome. Hij leeft zeer streng, rechtschapen en vol zelfbeheersing. Tijdens een pestepidemie (1590) draagt hij een pestlijder op de schouder en wordt zelf door de ziekte aangetast. Hij is 23 jaar als hij sterft.

Woensdag 22 juni:
H. Paulinus van Nola, bisschop:
Samen met zijn vrouw bezit Paulinus heel veel landerijen. Ze bekeren zich tot het christendom en ver-zaken aan hun goederen. In Nola, waar ze een teruggetrokken bestaan leiden, wordt Paulinus tot bisschop verkozen. Na een bestuur van 22 jaar, sterft hij in 431.

Woensdag 22 juni:
HH. Johannes Fisher, bisschop en Thomas More, martelaren:
John Fisher (1469-1535) bisschop van Rochester en Thomas More (1477-1535) kanselier van Engeland worden door Hendrik VIII ter dood veroordeeld om hun weigering zijn echtscheiding en het gezag van de koning over de Engelse kerk te erkennen. Beiden hebben een hoge culturele achtergrond en zijn diep-gelovig.

Donderdag 23 juni:
Geboorte van Johannes de Doper:
Johannes zal hij heten (Lc. 1, 57-66,80).
De Kerk viert met vreugde de geboorte van Johannes de Doper die, op de drempel van de nieuwe tijd, gekomen is om te getuigen van het Licht. Jezus onderstreept zelf de on-vergelijkbare rol van zijn Voorloper: *Onder hen die uit vrouwen geboren zijn, is niemand opgestaan die groter is dan Johannes de Doper (Mt. 11, 11).*

Vrijdag 24 juni:
H. Hart van Jezus:
Op de derde vrijdag na Pinksteren viert de kerk het feest van het Heilig Hart van Jezus. Gans de maand juni is dan ook bijzonder toegewijd aan het Heilig Hart van Jezus. De devotie tot het liefdevolle Hart van Jezus is zelfs uitgebreid tot elke eerste vrijdag van de maand. De wortels van deze cultus vinden hun eerste sporen in het Nieuwe Testament. Johannes verhaalt van Jezus' zijde die door een lans doorboord wordt. Daaruit vloeit er water en bloed. De liefde en de barmhartigheid van de Heer worden hierdoor gesymboli-

seerd. Veel gelovigen zijn aangegrepen door het liefdevolle hart van Jezus en hebben dan ook een innige devotie. De liefde van Jezus roept echter ook ons op om liefdevolle mensen te zijn voor elkaar, om ook het hart op de juiste plaats te hebben.

Zaterdag 25 juni:
Onbevlekt Hart van Maria:
Het feest van het Onbevlekt Hart van Maria nodigt ons uit op zeer innige wijze binnen te treden in het hart van de moeder van de Heer om er te delen in haar openheid voor God. Door haar nederige ontvankelijkheid voor de Heer, die in haar zijn verblijf neemt, is Maria het beeld van de kerk geworden, tempel van de heilige Geest en het voorbeeld van elke christen.

Leven op en rond de parochies

LITURGISCHE VIERINGEN
De eucharistievieringen gaan door volgens de raadgevingen van de Nationale Veiligheidsraad.

SECRETARIATEN
Sint-Thomas van Kantelberg
Brievsweg 332
Dinsdag van 9.00 tot 11.00 uur
Vrijdag van 9.00 tot 12.00 uur
050 35 55 78
federatiesintkruis@gmail.com

Heilige Kruisverheffing
Pastorieweg 15
Maandag van 9.30 tot 11.30 uur
050 35 45 84
hkruisverheffing@gmail.com

U kunt ook veel informatie vinden op onze website
www.parochiessintkruis.be

OPEN KERKEN
De kerkgebouwen zijn open voor persoonlijk gebed en bezinning.
Heilige Kruisverheffing:
dagelijks van 09.30 uur tot 17.00 uur.
Sint-Thomas van Kantelberg:
elke woensdag van 14.00 tot 15.00 uur.

GEMENGD ZANGKOOR CANTATE
Repetitie op **maandag 20 juni om 20.00 uur.**

PAROCHIAAL ZANGKOOR
Repetitie elke **1ste en 3de woensdag om 19.00 uur** in het klooster.

FACEBOOK
Neem en kijkje op de facebookpagina van onze federatie - je hoeft daarvoor geen profiel te hebben of aan te maken - op de pagina <https://www.facebook.com/Federatie-Sint-Kruis-110030777310715>

Nog leuker zou zijn als je aanklikt dat je de pagina leuk vindt. Om deze pagina "op te leuken" zijn alle tips of weetjes van Sint-Kruis welkom. Indien zinvol voor onze gemeenschap, plaatst parochieassistente Lien ze dan op fa-

cebook. Ook foto's van activiteiten van de verschillende werkgroepen zijn leuk. Stuur alles door naar kerkenlien@gmail.com.

Wel opletten als u foto's doorstuurt. In verband met de wet op de privacy is het belangrijk dat al wie op de foto staat akkoord is om die op facebook te zetten. Dus wil dit er zeker bij vermelden dat Lien dit duidelijk weet.

Tegen het lijf Ingezonden door Dieter September

Twee vrienden lopen elkaar tegen het lijf.

– Zopas kocht ik een super geavanceerd hoorapparaat. Bovendien is het zo klein dat je het nauwelijks opmerkt.

– Dat klinkt veelbelovend. Werkt het goed?

– Halfzeven.

Interview met Johan Duijck

Gents Madrigaalkoor

Johan: "De eerste taak van een dirigent is luisteren: naar de stem van de componist, naar de compositie, naar uw koor. Het muzikale en sociale aspect gaan samen bij een koor: dat is een absolute eenheid. Het is een verhaal van re-ligare, opnieuw verbinden.

Er zijn heden ten dage bijna geen knapenkoren meer, waardoor er veel te weinig mannen meer zijn om in gemengde koren te zingen. Vroeger groeide je daarmee op en kon je de vreugde ervaren van samen te zingen en deel uit te maken van een koor. Nu bestaat dit bijna niet meer.

Het doet me pijn wanneer mensen niet overeenkomen. Daar kan ik wakker van liggen... Harmonie is zoiets belangrijks. Als er in het Madrigaalkoor eens iets niet naar wens verloopt, denk ik allereerst: wat moet ik veranderen opdat het weer goed zou gaan? Na een koorrepetitie ga je anders naar buiten dan dat je binnenkomt. Er gebeurt daar telkens iets waardoor je als mens anders wordt en meer verbonden. Van mijn werk op zich lig ik nooit wakker. Ik kan maar doen wat ik die dag kan. Als het eens minder goed gaat om piano te spelen, dan is dat maar zo. Neem alles ter harte maar laat niets aan uw hart komen."

Inspiratie

Het volgende gedicht van Rainer Maria Rilke betekent veel voor Johan:

*Alleen eer God ons maakt, spreekt hij ons aan,
om daarna zwijsend met ons uit de nacht te gaan.*

*Dit is dan zijn woord, zijn wolkige woord,
dat elkeen, voor hij begint, reeds hoort:*

*Ga, uitgezonden door je zinnen,
tot aan de rand van je verlangen.
Wees mijn gewaad.*

*Laai op als vuur achter de dingen,
zodat hun schaduw, uitgestrekt,
mij altijd helemaal bedekt.*

*Laat alles gebeuren; het schone, het ergste.
Je moet gewoon gaan: geen gevoel is het verste.*

*Laat je niet van mij scheiden.
Het land dat leven wordt genoemd
ligt vlakbij.*

*Je zult het herkennen
aan zijn ernst.*

Reik mij je hand.

In gesprek gaan met Johan Duijck is begeistert worden door zijn vreugde, passie en geestdrift voor de muziek en voor de mensen. Zingen in een koor is een ode aan de vriendschap. Tegelijk legt Johan met zijn muziek getuigenis af van een diepgeworteld geloof.

We zijn heel dankbaar om in de vieringen op Male regelmatig deze harmonie tussen muziek en religie te kunnen ervaren.

Op **zondag 23 oktober 2022 om 15.00 uur** is het Gents Madrigaalkoor te gast in de kerk van Male. Zij brengen een concert van "Troost".

Het wordt een uitvoering waarbij troost en getroost worden als thema centraal staat.

Noteer alvast deze datum in je agenda. Verdere informatie en mogelijkheid tot aankoop van kaarten volgt later.

Interview afgenomen door Hilde en Johan Devoghel-Delameillieure



Een luisterend oor, een helpende hand

ZIEKENBEZOEK OF COMMUNIE

Je bent ziek of hoogbejaard ...

Je kan niet naar de eucharistieviering komen: dan kan de **H. Communie** aan huis gebracht worden. Contacteer pastoor of diaken (zie colofon).

Je wenst bezoek van een parochiale medewerker, contacteer

Hedwin De Cuyper 0496 15 16 53 (Sint-Thomas)

TELE-ONTHAAL: PRATEN IS DE EERSTE STAP, BEL 106.

Vragen over relatieproblemen, eenzaamheid, gezondheid, verslaving, depressie, zelfdoding...? Tele-Onthaal is bereikbaar 24 uur op 24, 7 dagen op 7, telefonisch via het noodnummer 106 of online via www.tele-onthaal.be.

ZELFDODING

Vragen over zelfdoding? Je kan anoniem terecht op het **gratis noodnummer 1813**.

Liever chatten dan praten? Surf naar de website, dagelijks van 19.00 tot 21.30 uur www.zelfmoord1813.be

FINANCIËLE OF MATERIËLE NOODSITUATIE

Contacteer de Sint-Vincentiusvereniging St-Kruis 0476 30 80 87

of Open **Balie**, Baliestraat 5, Brugge, elke dag van 10.00 tot 11.30 uur, telefoon 0493 88 46 87 antoon.vandeputte@telenet.be.

NOOD AAN ONDERDAK

24 uur op 24 en 7 dagen op 7: Regionale Crisisopvang, Katelijnevest 15, Brugge, tel. 050 66 30 81 crisisopvang@cawregiobrugge.be

Zie ook onze website www.parochiessintkruis.be

Vacature gemeenschapsbegeleider (m/v)

De congregatie van de Zusters van Maria van Pittem zoekt voor haar gemeenschap in Brugge Sint-Kruis een

Gemeenschapsbegeleider (m/v)

Bij voorkeur 4/5

In het klooster wonen 14 zusters op leeftijd

In overleg met de overste van de gemeenschap en het bestuur van de congregatie sta je onder meer in voor:

- de begeleiding van de gemeenschap en de zorg voor het spirituele, lichamelijke en materiële welzijn van iedere zuster;
- contacten met medezusters, familie, omgeving;

- onthaal van bezoekers en gasten;
- de regeling en opvolging van huishoudelijk werk, (para)medische zorg, onthaal, (zieken)vervoer;

de nodige schikkingen bij bijzondere gelegenheden: feestdag, jubileum, uitvaart;

- ontspannings- en vormingsactiviteiten.

Profiel

- Je hebt een bachelordiploma in een humane richting
- Je hebt een hart voor (religieuze) ouderen
- Je wil kwaliteitsvolle zorg bieden, afgestemd op de noden en verwachtingen van iedere zuster
- Je bent communicatief vaardig, integer en discreet, je bent christen-gelovig

- Je bent bereid tot occasioneel avond- en weekendwerk
- Je kunt vlot overweg met een computer (Word, Excel..)
- Je beschikt over een rijbewijs

We bieden een boeiende functie in een aangename werksfeer, die ruimte laat voor initiatief, en een aangepaste verloning.

Stuur je gemotiveerde sollicitatie vóór 15 juli 2022 – per mail of brief – naar:

Dirk Boone, beleidsmedewerker, Stationsstraat 1, 8740 Pittem. Mail: dirkboone.zvmpittem@gmail.com

SUDOKU

3					9	6	4	
9		8	4		5	3		2
	6		7					
2				8	6		7	
	8	3	2	7		5		6
7	1		9			2		
	4	7	1		3	8		9
5				9				
	9		5	4			6	3

Ontdek meer en andere puzzels in onze puzzelboeken en -tijdschriften.

DEPUZZELAAR



Even bezinnen



Uit den grooten volkskalender van Paul Van Zummeren

Kristien VAN ZUMMEREN

Vandaag is het de feestdag van Sint-Vitus, ook wel Sint-Veith genoemd. Het mag vandaag niet regenen, want: **ALS HET OP SINT-VITUS REGENT, ZAL DE GERST SCHADE LIJDEN.**

Vijftien juni is ook de dag waarop we voor het eerst echt een spreuk krijgen die iets zinnigs zegt over de nakende zomer. Het gaat dan nog wel in bedekte termen maar een goed verstaander heeft meestal maar een half woord nodig om te weten wat hij moet weten:

ZORGT WEL VOOR DE KINDERWIEGEN WANT SINT-VITUS BRENGT MET HEM DE VLIEGEN.

Ook in de tak van de volksgeneeskunde spreekt Sint-Vitus een aardig woordje mee. Zo wordt hij speciaal vereerd door aanstaande moeders. Die weten immers dat een speciaal tot Sint-Vitus gericht gebed hen "mooie, malsche wichtjes" zal bezorgen. Vitus is ook schutspatroom tegen stuipen en vallende ziekte. Je kan hem bovendien nog aanroepen tegen bedwateren. In dat opzicht is hij een concurrent van Medardus die vorige week op de kalender voorkwam.

Wil je voorkomen dat je de kwalijke gevolgen van het bedwateren moet ondervinden, richt je dan tot Sint-Vitus. Spijtig genoeg vond ik geen enkele Nederlandstalige bezweringsformule, wel een Duitse:

**HEILIGER SANKT VEITH WECK MICH BEI ZEIT
WECK MICH ZUR STUND WANN MIR'S PISSEN ANKUMMT.**

Vrij vertaald: Heilige Sint-Vitus, wek me op tijd, wek me op het uur wanneer de plas eraan komt.

OKRA Sint-Kruis

Op **vrijdag 17 juni** gaan we varen op de Brugse Reien en bezoeken we brouwerij Bourgogne de Flandres.

We verzamelen **om 14.30 uur** bij de booteigenaar Stael in de Katelijnestraat (naast brug O.L.V.kerk) waarna we Brugge verkennen via het water.

Daarna bezoeken we met gids de brouwerij gelegen in de Karthuizerinnestraat en uiteraard volgt een

proeverij.

Bijdrage: 15 euro te storten op rekening BE04 7755 5900 2331 van Okra St Kruis.

Op **dinsdag 26 juli** organiseren we onze jaarlijkse BBQ. Iedereen komt getooid met een hoed(je) want "t is den hoed die't doet".

Côte à l'os à volonté en gezellige

ambiance.

De mooiste hoed krijgt een prijsje. Kostprijs nog niet gekend.

OPKIKKERTJES

Het zonnetje in huis

Hedwig Van Peteghem

De zon brengt met haar stralings-technieken een hele metamorfose teweeg, zowel in de natuur als op de gezichten van mensen.

Je moet daar niets voor doen, want het gebeurt vanzelf, als een geschenk vanuit de letterlijke hemel. Natuurlijk moeten we er niet alles van verwachten. Het grondwerk is voor ons: zorgen voor een goede bemesting, zaaien en onkruid wieden.

Of toegepast op de vreugde van de mensen: ook daar moet gezaaid en gevoed worden en ook daar mag het onkruid niet alles overwoekeren. Nogal makkelijk lopen we te kijken naar de grond, gebukt onder zorgen en allerlei ontgoochelingen. De zon schijnt, maar we hebben het niet gezien, of niet willen zien. En toch werkt het zo: de hemel heeft een deal met de aarde en de aarde met de hemel. Het een betekent niets zonder het ander.

Op dezelfde wijze kom je mensen tegen die 'het zonnetje in huis' zijn. Ze breken de cocon open waarin we ons met ons eigen noodlot hebben genesteld. Krampachtig houden we onze handen gesloten, bang ook dat nog te verliezen wat ons nog rest.

Nochtans zijn er enkele mensen die ons weer doen kijken naar het licht, die de zon in ons leven binnenbrengen. Zij brengen wat hemel in ons 'aardige' bestaan. Want zo werkt solidariteit. De een kan niet zonder de ander. Iedereen kent zulke mensen en we noemen ze zalig. Want terwijl wij aan het grondwerk bezig zijn, allerlei middelen zoeken om van de dagelijkse komer verlost te raken, brengen zij onverwacht en vanuit een andere hoek wat licht en wat hemel binnen. Ik zou zeggen, ontvang die mensen met open armen.

Als ik zie dat het met de letterlijke hemel zo werkt, als ik dagelijks merk dat mensen zonne-energie voor elkaar kunnen zijn (ook al zijn er die elkaar het daglicht niet gunnen), dan durf ik de lijn door te trekken. Als je gelooft dat God mens geworden is, dan kan het niet anders of je komt Hem tegen. De hemel waarin je gelooft, verlicht de aarde, ook vandaag al. Zolang je maar niet te veel naar je eigen tenen staat te staren.

Bovenstaand cursiefje werd geplukt uit Opkikkertjes (Halewijn, Antwerpen, 2006). Het boek is inmiddels uitverkocht bij de uitgever.

ZONDAGSGEBED

Bij de 12de zondag door het jaar

Goede God, met vallen en opstaan bied ik U mijn leven aan.

U kent me door en door.

Ik verlang en wil U in mij laten worden, opdat uw wil moge geschieden.

Zonder uw barmhartigheid is het geen leven.

Ik mag elke dag opnieuw beginnen. Bij U, mijn God, ben ik geborgen.

Rita Heyde

Ontdek artikels uit andere bisdommen

Registreer u op www.kerkenleven.be en haal nog meer uit kerk & leven.

BISDOMNIEUWS MECHELEN-BRUSSEL

BRUSSELSE MAROLLENWIJK ZEGT HET MET BLOEMEN

De Onze-Lieve-Vrouw-ter-Kapellekerk in Brussel is op 26 juni het decor van een bloemenmis, georganiseerd door Nativitas, met als thema *Vrede op aarde*.

BISDOMNIEUWS ANTWERPEN

KEMPENSE BEDEVAART VOOR 90STE KEER NAAR BEAURAING

Meteen na de verschijningen van Maria in Beauraing trok er vanuit de Kempen een bedevaart naar het Waalse dorp. Een traditie die blijft voortleven.

BISDOMNIEUWS BRUGGE

HOE GELOVIG ZIJN JONGVOLWASSENEN VANDAAG NOG?

Onderzoek aan de KU Leuven brengt levensbeschouwelijk profiel bij groep jongvolwassenen in kaart. Godsdienstleerkrachten reflecteren over de resultaten.

BISDOMNIEUWS GENT

TWEE FOTOGRAFEN ONDERZOEKEN PUBLIEKE RUIMTE

Samen met enkele jongeren brengen Yasmina Besseghir en Sipan Hota de Gentse publieke ruimte in beeld. Ze roepen op na te denken over het gebruik ervan.